SAMSUNG

User Manual

ST5000

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Spustelėkite temą

- Dažnai užduodami klausimai
- Greitos nuorodos
- Turinys
- Pagrindinės funkcijos
- Išplėstinės funkcijos
- Fotografavimo parinktys
- Atkūrimas / redagavimas
- Priedai
- Rodyklė

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada imkitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Dėmesio – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Pastaba – pastabos, patarimai, kaip naudoti, arba papildoma informacija

Įspėjimai dėl saugos

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogstamųjų dujų ir skysčių

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Skyrelyje, kuriame laikomas fotoaparatas, jo dalys ar priedai, nelaikykite jokių degių skysčių, dujų ar sprogimo riziką keliančių medžiagų.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų

Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Smulkiomis dalimis, jei jos pateks į burną, galima užspringti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinę grėsmę.

Venkite sužeisti objekto regos organus

Nenaudokite blykstės gyvūnus ar žmones fotografuodami iš arti (arčiau nei 1 m/3 pėdos). Jei blykstę naudosite per arti objekto akių, laikinai arba visam laikui galite pažeisti objekto akis.

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir kroviklius

- Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius ir įkroviklius. Naudodami gamintojo neaprobuotus akumuliatorius ir kroviklius galite sunkiai susižeisti arba sugadinti savo fotoaparatą.
- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitę akumuliatoriai gali sprogti.

Saugos užtikrinimo priemonės

CAUTION

Su fotoaparatu elkitės ir laikykite jį atsargiai

- Neleiskite savo fotoaparatui sušlapti, nes skysčiai gali rimtai jam pakenkti. Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis. Jei fotoaparato gedimas atsiras dėl drėgmės, prarasite gamintojo garantiją.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra. Dėl per ilgo tiesioginių spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.
- Venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtoje, nešvarioje, drėgnoje ar blogai vėdinamose vietose, kad išvengtumėte judančių dalių ir vidinių komponentų sugadinimo.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Saugokite fotoaparatą ir ekraną nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Prijungdami kabelius ar adapterius ir įdėdami akumuliatorius, ir atminties korteles, laikykitės įspėjimų. Jėga atlikdami sujungimus, netinkamai prijungdami kabelius ar netinkamai įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles galite sugadinti prievadus, jungtis ir priedus.
- Draudžiama į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus kišti pašalinius daiktus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.

Saugokite, kad akumuliatoriai, krovikliai ir atminties kortelės nebūtų sugadinti

- Venkite akumuliatorių ar atminties kortelių eksploatavimo prie labai žemos ar aukštos temperatūros (žemiau 0º C/32º F ar virš 40º C/104º F). Dėl kraštutinės temperatūros gali sumažėti akumuliatoriaus įkrovimo galia bei sutrikti atminties kortelės veikimas.
- Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami į fotoaparatą nuvalykite ją minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, fotoaparatas gali sugesti.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus

Naudojant nesuderinamus priedus galima sugadinti fotoaparatą, susižeisti bei netekti teisės į garantiją.

Saugokite fotoaparato objektyvą

- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.

Svarbi informacija apie naudojimą

Jei fotoaparatą reikia taisyti, naudokitės tik kvalifikuotų specialistų paslaugomis

Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

Elkitės taip, kad užtikrintumėte maksimalią akumuliatoriaus ir kroviklio naudojimo trukmę

- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.
- Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.
- Akumuliatorius naudokite tik pagal paskirtį.

Laikykitės įspėjimų, kai fotoaparatu naudojatės drėgnose aplinkose

Fotoaparatą pernešus iš šaltos aplinkos į šiltą ar drėgną, ant trapios elektroninės schemos ir atminties kortelės gali susikondensuoti drėgmė. Tokiu atveju prieš naudodamiesi fotoaparatu palaukite mažiausiai 1 valandą, kol išgaruos susikaupusi drėgmė.

Prieš naudodamiesi patikrinkite, ar fotoaparatas veikia tinkamai

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių rinkmenų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra registruotieji „Microsoft Corporation“ prekių ženklai.
- „Mac“ yra registruotas „Apple Corporation“ prekės ženklas.
- „HDMI“, „HDMI“ logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (aukštos kokybės multimedijos sąsaja) terminas yra prekių ženklai arba „HDMI Licensing LLC“ registruotieji prekių ženklai.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Atvirojo šaltinio informaciją rasite „OpenSourceInfo.pdf“, esantį pateiktoje kompaktiniame diske.

Vartotojo vadovo struktūra

Pagrindinės funkcijos 11

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 28

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą bei kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Fotografavimo parinktys 38

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Atkūrimas / redagavimas 62

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Priedai 90

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

Vadove naudojamos indikacijos

Fotografavimo režimas	Indikacija
Intelekt. autom.	
Automatinis	
Programinis	
Sceninis	
DUAL IS	
Sumanusis scenos aptikimas	
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos nurodo, kad funkcija yra galima, pasirinkus atitinkamus režimus. Režimu gali būti palaikomos ne visų scenų funkcijos.

pvz.)

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
Tamsiau (-)
Neutrali (0)
Šviesiau (+)

Prieinama Programinis, DUAL IS, Vaizdo klipas, ir Sumanusis scenos aptikimas režimas

Vadove naudojamos piktogramos

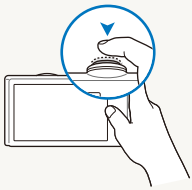
Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai; pavyzdžiui: [**Užraktas**] (reiškia užrakto mygtuką)
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusios informacijos
→	Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite ❯ → (atitinka Pasirinkite ❯ ir)
*	Pastaba

Vadove naudojamos santrumpos

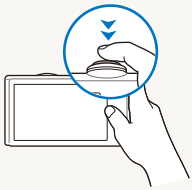
Santrumpa	Apibrėžimas
ACB	Automatinis kontrasto balansas
AEB	Automatinės ekspozicijos kadrų serijos
AF	Automatinis fokusavimas
DIS	Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas
DPOF	Skaitmeninės eilės spaudos formatas
EV	Ekspozicijos reikšmė
OIS	Optinis vaizdo stabilizavimas
WB	Baltos spalvos balansas

Užrakto paspaudimas

- Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]: iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką
- Paspauskite [**Užraktas**]: nuspauskite užrakto mygtuką iki galo



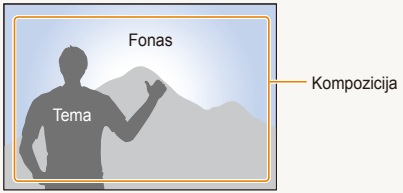
Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]



Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

- **Tema**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (ryškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją su užrakto greičiu, diafragmos reikšmę ir ISO greitį. Keičiant ekspoziciją jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

Įprasta ekspozicija

Perlaikymas (per šviesu)

Dažnai užduodami klausimai

Galite rasti atsakymus į dažnai užduodamus klausimus. Lengvai išspręsite problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

Objekto akys atrodo raudonos.	Taip yra dėl atspindžio nuo fotoaparato blykstės. ● Nustatykite blykstės parinktį **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. (43 psl.) ● Jei nuotrauka jau padaryta, pasirinkite **Raud. akių efk. šal.** redagavimo meniu. (78 psl.)
Nuotraukose yra dulkių dėmelių.	Fotografuojant su blykste nuotraukoje gali būti užfiksuotos ore esančios dulkių dalelės. ● Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose. ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (44 psl.)
Nuotraukos yra neryškios.	Taip gali galėjo nutikti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo. ● Paspauskite [**Užraktas**] iki pusės nuspaudę ir įsitikinkite, kad objektas sufokusuotas. (26 psl.) ● Naudokite režimu. (33 psl.)
Nuotraukos neryškios fotografuojant naktį	Kadangi fotoaparatas bando praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to fotoaparatą stabilizuoti gali būti sunkiau ir jis gali virpėti. ● Pasirinkite **Naktinis** režimu režimu. (32 psl.) ● Įjunkite blykstę. (43 psl.) ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (44 psl.) ● Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.	Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali būti šešėlyje. ● Venkite fotografuoti prieš saulę. ● Pasirinkite **Foninis apšviet.** režimu. (30 psl.) ● Nustatykite blykstės parinktį **Papildomas**. (43 psl.) ● Sureguliuokite ekspoziciją. (53 psl.) ● Nustatykite automatinio kontrasto balanso (**ACB**) parinktį. (54 psl.) ● Nustatykite matavimo parinktį **Taškinis**, jei kadro ekrane yra šviesus objektas. (55 psl.)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- SCENE režimas > Graži nuotrauka, Portretinis, Vaikai ► 30
- Raudonos akys , Raud. akių efk. šal. (apsisaugoti arba pakoreguoti raudonų akių efektą) ► 43
- Veido atpažinimas ► 48

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCENE režimas > Naktinis, Aušra, Fejerverkai ► 30
- Blykstės parinktis ► 43
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ► 44

Judančių objektų fotografavimas

- Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr. ► 58

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCENE režimas > Iš Arti, Tekstas ► 30
- Makrokoman., Aut. makrokom. (fotografuoti iš arti) ► 45
- Baltos spalvos balansas (spalvos tonui pakeisti) ► 56

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ► 44
- EV (ekspozicijai reguliuoti) ► 53
- ACB (siekiant kompensuoti ryškiame fone esančius objektus) ► 54
- Matavimas ► 55
- AEB (tos pačios scenos 3 nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ► 58

Skirtingo efekto taikymas

- Nuotraukos stiliai (tonų taikymui) ► 59
- Sumaniojo filtro efektai ► 60
- Vaizdo koregavimas (norint reguliuoti grynį, ryškumą ar kontrastą) ► 61

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) ► 25
- režimu ► 33

- Suman. albumo failų peržiūra pagal kategoriją ► 66
- Visų failų atminties kortelėje trynimas ► 68
- Failų kaip skaidrių peržiūra ► 70
- Failų peržiūra per TV ar HDTV ► 80
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ► 82
- Garso ir garsumo reguliavimas ► 92
- Ekrano ryškumo reguliavimas ► 92
- Ekrano kalbos pakeitimas ► 93
- Datos ir laiko nustatymas ► 93
- Atminties kortelės formatavimas ► 93
- Trikčių diagnostika ► 102

Turinys

Pagrindinės funkcijos 11
Išpakavimas 12
Fotoaparato schema 13
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 15
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 16
Akumuliatoriaus įkrovimas 16
Fotoaparato įjungimas 16
Pradinė sąranka 17
Mokymosi piktogramos 18
Jutiklinio ekrano naudojimas 19
Fotografavimo režimo pasirinkimas 20
Fotografavimo režimo pasirinkimas naudojant judesio atpažinimą 21
Jutiklinio ekrano ir garso nustatymas 22
Jutiklinio ekrano tipo nustatymas 22
Garso nustatymas 22
Fotografavimas 23
Mastelio keitimas 24
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 25
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas 26

Išplėstinės funkcijos 28
Fotografavimo režimai 29
Sumanus automatinio režimo naudojimas 29
Sceninio režimo naudojimas 30
Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas 31
Rėmelio naudojimas 32
Ekspozicijos reguliavimas naktiniu režimu 32
Dual IS režimo naudojimas 33
Programinio režimo naudojimas 34
Filmavimas 34
Sumanaus scenos aptikimo režimo naudojimas 36
Balso komentarų įrašymas 37
Balso atmintinės įrašymas 37
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 37

Fotografavimo parinktys 38
Raiškos ir kokybės pasirinkimas 39
Raiškos pasirinkimas 39
Vaizdo kokybės pasirinkimas 40
Laikmačio naudojimas 41
Fotografavimas tamsoje 43
Raudonų akių išvengimas 43
Blykstės naudojimas 43
ISO jautrumo reguliavimas 44
Fokusavimo pakeitimas 45
Makrokomandos naudojimas 45
Automatinio fokusavimo naudojimas 45
Prisilietimui jautraus suman. fokusavimo naudojimas 46
Fotografavimo vienu palietimu funkcijos naudojimas 47
Fokusavimo zonos reguliavimas 47
Veido atpažinimo naudojimas 48
Veidų aptikimas 48
Savęs fotografavimas 49
Šypsenos fotografavimas 49
Akių mirksėjimo aptikimas 50
Sumanus veido atpažinimo naudojimas 50
Veidų kaip mėgstamų veidų registravimas (Mano žvaigždė) 51

Ryškumo ir spalvų reguliavimas 53
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 53
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 54
Matavimo parinkties pakeitimas 55
Pasirinkite šviesos šaltinį (baltos spalvos balansas) 56
Pliūpsnio režimų naudojimas 58
Nuotraukų pagerinimas 59
Nuotraukos stilių taikymas 59
Sumanaus filtro efektų pritaikymas 60
Nuotraukų reguliavimas 61

Atkūrimas / redagavimas 62
Atkūrimas 63
Paleidimas atkūrimo režimu 63
Nuotraukų peržiūra 69
Vaizdo įrašo atkūrimas 71
Balso atmintinės atkūrimas 72
Nuotraukos redagavimas 74
Nuotraukos pasukimas 74
Nuotraukos dydžio keitimas 74
Nuotraukos stilių taikymas 75
Sumanaus filtro efektų pritaikymas 76
Specialių efektų taikymas 77
Ekspozicijos problemų koregavimas 77
Portretų nuotraukų redagavimas 78
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 78

Failų peržiūra per TV ar HDTV 80
Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 82
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 83
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską 85
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 86
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) 87
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 88

Priedai 90
Nustatymų meniu 91
Nustatymų meniu pasirinkimas 91
Garso nustatymai 92
Ekrano nustatymai 92
Fotoaparato nustatymai 93
Klaidų pranešimai 96
Fotoaparato priežiūra 97
Fotoaparato valymas 97
Apie atminties korteles 98
Apie akumuliatorių 99
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 102
Fotoaparato specifikacijos 105
Rodyklė 109

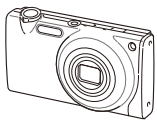
Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

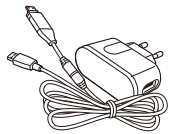
Išpakavimas 12
Fotoaparato schema 13
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 15
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 16
Akumuliatoriaus įkrovimas 16
Fotoaparato įjungimas 16
Pradinė sąranka 17
Mokymosi piktogramos 18
Jutiklinio ekrano naudojimas 19
Fotografavimo režimo pasirinkimas 20
Fotografavimo režimo pasirinkimas naudojant judesio atpažinimą 21
Jutiklinio ekrano ir garso nustatymas 22
Jutiklinio ekrano tipo nustatymas 22
Garso nustatymas 22
Fotografavimas 23
Mastelio keitimas 24
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) ... 25
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas 26

Išpakavimas

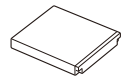
Patikrinkite, ar gaminio dėžutėje yra toliau pateikti elementai.



Fotoaparatas

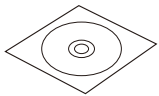


Kintamosios el. srovės adapteris / USB kabelis

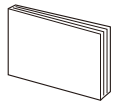


Įkraunamas akumuliatorius

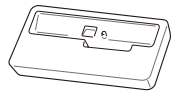
Dirželis



Naudojimo instrukcija (CD-ROM)



Darbo pradžios vadovas



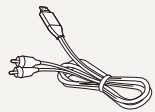
Laikiklis

Iliustracijos gali skirtis nuo tikrųjų elementų.

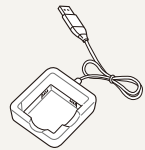
Papildomai įsigyjami priedai

Fotoaparato dėklas

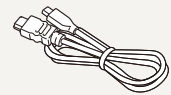
Atminties kortelė (microSD™)



A/V kabelis



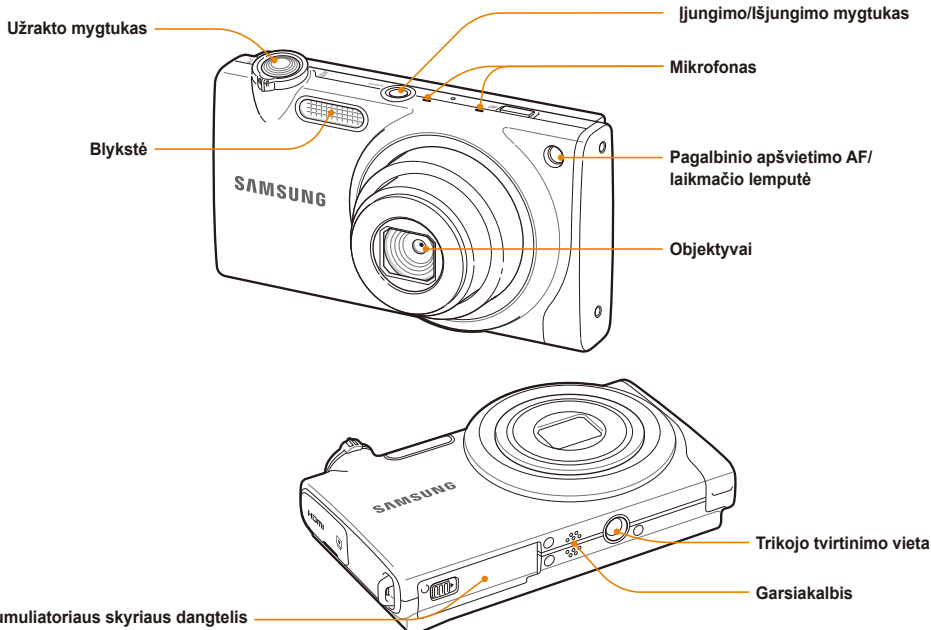
Akumuliatoriaus įkroviklis

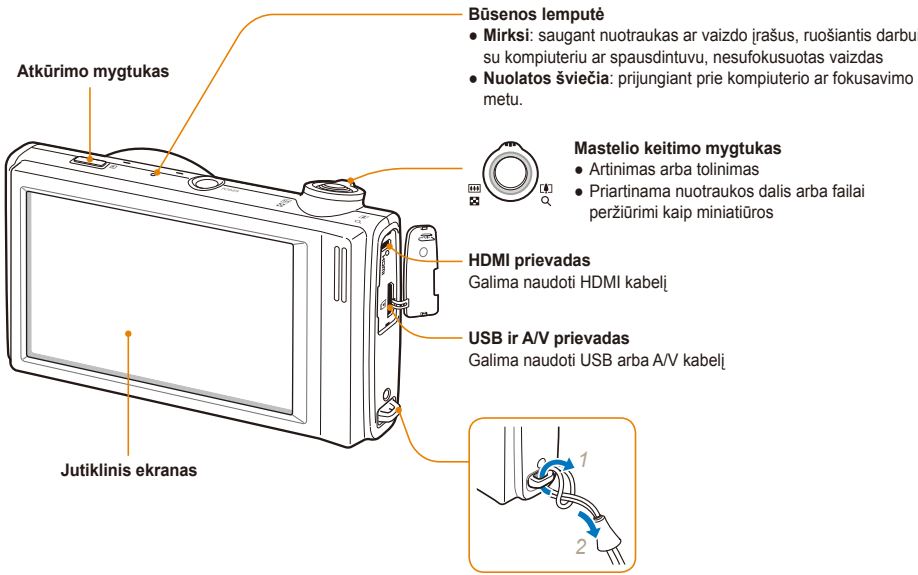


HDMI kabelis

Fotoaparato schema

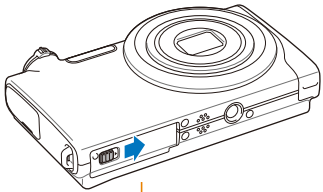
Prieš pradėdami įsiminkite sudėtines fotoaparato dalis ir jų funkcijas.



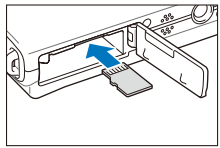

Atkūrimo mygtukas
Būsenos lemputė
● Mirksi: saugant nuotraukas ar vaizdo įrašus, ruošiantis darbui su kompiuteriu ar spausdintuvu, nesufokusuotas vaizdas
● Nuolatos šviečia: prijungiant prie kompiuterio ar fokusavimo metu.
Mastelio keitimo mygtukas
● Artinimas arba tolinimas
● Priartinama nuotraukos dalis arba failai peržiūrimi kaip miniatiūros
HDMI prievadas
Galima naudoti HDMI kabelį
USB ir A/V prievadas
Galima naudoti USB arba A/V kabelį
Jutiklinis ekranas
1
2

Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

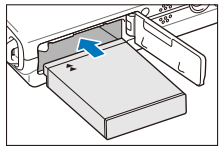
Išmokite įstatyti akumuliatorių ir pasirinktinę „microSD“™ atminties kortelę į fotoaparatą.

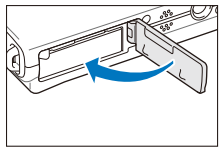


Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į viršų.

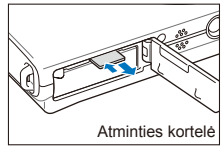


Akumuliatorių įstatykite „Samsung“ logotipą nukreipę žemyn.

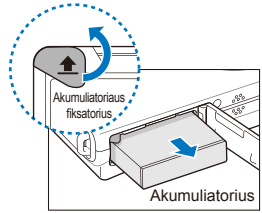




Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Švelniai spauskite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.



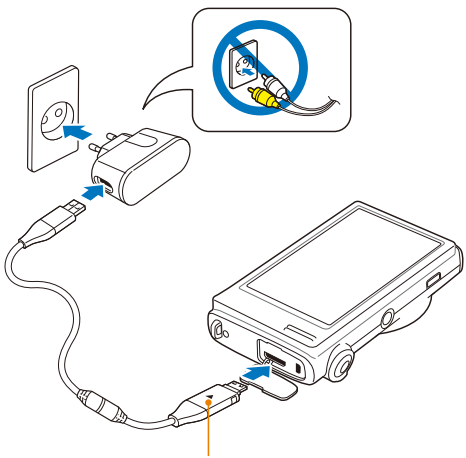
Fiksatorių stumtelkite į viršų, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.

Vidinė atmintis gali būti naudojama kaip laikina talpykla, kai nėra įdėta atminties kortelė.

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

Akumuliatoriaus įkrovimas

Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, būtinai įkraukite akumuliatorių. Prijunkite USB kabelį prie kintamos srovės adapterio, tada kabelio galą su indikatoriaus lempute prijunkite prie savo fotoaparato.



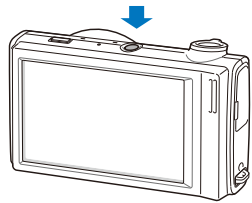
Indikacinė lemputė

- **Raudona**: Įkraunamas
- **Žalia**: Visiškai įkrauta

Fotoaparato įjungimas

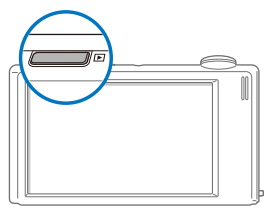
Paspauskite [**POWER**], norėdami įjungti ir išjungti fotoaparatą.

- Kai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys. (17 psl.)



Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu

Paspauskite [**Atkūrimas**]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus išrinktas atkūrimo režimas.



Kai įjungiate savo fotoaparatą paspaudę ir laikydami [**Atkūrimas**] apie 5 sekundes, fotoaparatas neskleidžia jokių garsų.

Pradinė sąranka

Pradinės sąrankos rodinyje galite sukonfigūruoti bazinius fotoaparato nustatymus.

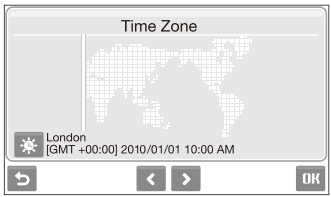
1 Pasirinkti **Language**.

2 Pasirinkite kalbą.

3 Pasirinkti **Time Zone** (Laiko juosta).

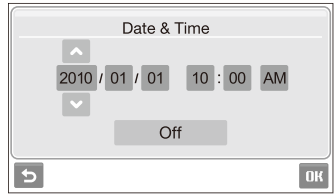
4 Pasirinkite laiko juostą ir **OK**.

- Norėdami nustatyti vasaros laiką, pasirinkite .



5 Pasirinkti **Date & Time** (Data ir laikas).

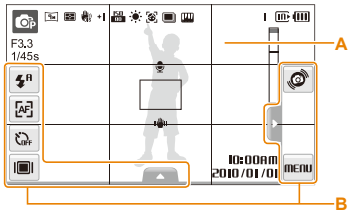
6 Nustatykite datą ir laiką pasirinkite datos formatą ir **OK**.



7 Pasirinkite **OK**, norėdami įjungti Fotografavimo režimą.

Mokymosi piktogramos

Rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis.



A. Būsenos piktogramos

Piktograma	Aprašymas
	Fotografavimo režimas
F3.3 1/45s	Diafragma ir užrakto greitis
	Nuotraukos skiriamoji geba
	Vaizdo įrašo skiriamoji geba
	Matavimas
	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)
	Kadrų greitis
	Ekspozicijos reikšmė
	ISO jautrumas
	Baltos spalvos balansas
	Veido atpažinimas
	Pliūpsnio režimas
	Vaizdo reguliavimas (ryškumo, kontrasto, grynio)
	Nuotraukos stiliai

Piktograma	Aprašymas
	Sumaniojo filtro efektas
	Galimų nuotraukų skaičius
00:00:20	Galima įrašymo trukmė
	Vidinė atmintis
	Atminties kortelė įdėta
	• : Visiškai įkrauta • : Dalinai įkrauta • : Reikia įkrauti
	Mastelio keitimo koeficientas
	Balso atmintinė
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Fotoaparato sujudėjimas
●○○○	Nustatyta parinktis 1 (iš 4)
10:00 AM 2010/01/01	Esama data ir laikas
	Tinklelio linija

B. Parinkčių piktogramos (palieskite)

Piktograma	Aprašymas
	Blykstės parinktis
	Automatinio fokusavimo parinktis
	Laikmačio parinktis
	Rodinio tipas

Piktograma	Aprašymas
	• : Judesio atpažinimas • MENU: Fotografavimo parinkčių ir nustatymų meniu
	Vaizdo nustatymo parinktis • : Ekspozicijos reikšmė • AWB: Baltos spalvos balansas • ISO AUTO: ISO jautrumas • : Veido atspalvis • : Veido retušavimas • : Fokusavimo zona • : Veido aptikimas • : Sumanaus veido atpažinimo redagavimo parinktys • : Nuotraukos skiriamoji geba • : Vaizdo įrašo skiriamoji geba • : Nuotraukos kokybė • : Kadrų greitis • : Ekspozicija su ACB • : Matavimo parinktis • : Pliūpsnio tipas • : Nuotraukos stiliai • : Sumaniojo filtro efektas • : Vaizdo reguliavimas (ryškumo, kontrasto, grynio) • LT: Ilgalaikis fotografavimas • : Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) • : Garso įrašymas • : Kita parinkčių eilutė

Jutiklinio ekrano naudojimas

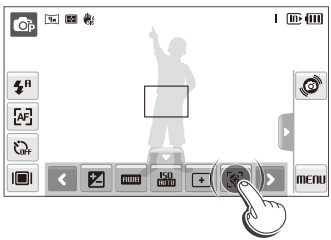
Išmokite pagrindinius jutiklinio ekrano naudojimo veiksmus. Geriausiai jutiklinis ekranas veikia, kai yra liečiamas minkštąja pirštо dalimi.

Jokiu būdu nelieskite ekrano aštriais daiktais, pavyzdžiui, įprastiniais rašikliais ar pieštukais. Kitaip galite sugadinti ekraną.

- Liečiant ar braukiant per ekraną, keičiasi jo spalva. Tai ne gedimas, o būdinga jutikliniams ekranams savybė. Švelniai prilieskite arba perbraukite per ekraną šiam įkyriam efektui sumažinti.
- Jutiklinis ekranas gali tinkamai neatpažinti jūsų prisilietimų, jei:
  - vienu metu liečiate kelis elementus
  - fotoaparatu naudojatės drėgnoje aplinkoje
  - fotoaparatą naudojate nuo skystųjų kristalų ekrano nenuėmę apsauginės plėvelės arba kito ekrano priedo
- Jei kelias sekundes neatliekate jokių veiksmų, ekranas pritems, kad būtų taupoma baterijos energija.

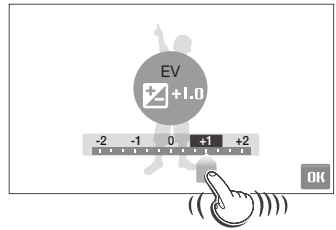
Lietimas

Paliesdami piktogramą, pasirinkite meniu arba parinktį.



Perkėlimas

Slinkite kairėn arba dešinėn norėdami slinkti horizontaliai.



Gestų naudojimas

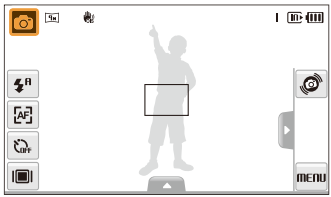
Kai kurios funkcijos atliekamos komandas piešiant jutikliniame ekrane.

Gestai	Aprašymas
	Nupieškite horizontalią juostą į dešinę arba į kairę, kad peržiūrėtumėte kitą arba ankstesnį failą.
	Nupieškite X, kad ištrintumėte nuotrauką.
	Nupieškite apskritimą, jei norite pasukti nuotrauką.

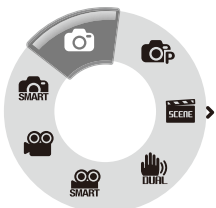
Fotografavimo režimo pasirinkimas

Išmokite pasirinkti fotografavimo režimą. Fotoaparate galima rinktis įvairius fotografavimo režimus.

1 Pasirinkite režimo piktogramą.



2 Pasirinkite režimą.



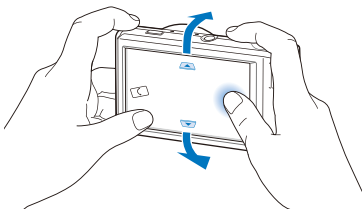
Režimas	Aprašymas
	Intelekt. autom.: Fotografuokite leisdami fotoaparatui pasirinkti scenos režimą. (29 psl.)
	Automatinis: Greitai fotografuokite su minimaliais nustatymais. (23 psl.)
	Programinis: Fotografuokite nustatydami parinktis. (34 psl.)
	Sceninis: Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis. (30 psl.)
	DUAL IS: Fotografuokite nustatę parinktis, reikalingas sumažinti fotoaparato sujudėjimą. (33 psl.)
	Sumanusis scenos aptikimas: Kurkite vaizdo įrašus leisdami fotoaparatui pasirinkti scenos režimą. (36 psl.)
	Vaizdo klipas: Sukurkite vaizdo įrašą. (34 psl.)

Fotografavimo režimo pasirinkimas naudojant judesio atpažinimą

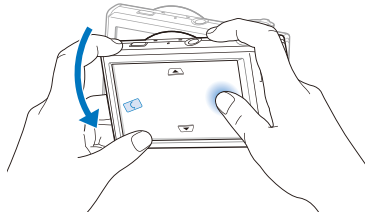
Jūsų fotoaparate integruotas judesio jutiklis, kuris leidžia greitai perjungti fotografavimo režimą pakreipiant fotoaparatą.

Veikiant Fotografavimo režimu pakreipkite fotoaparatą, liesdami ir laikydami .

Prieiga prie Vaizdo klipas režimo (34 psl.)

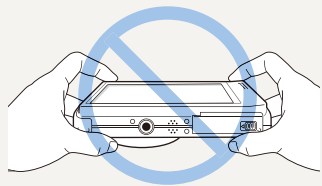


Prieiga prie Programinis režimo (34 psl.)



Prieiga prie Intelekt. autom. režimo (29 psl.)

Jei fotoaparatą laikote lygiagrečiai žemei, kaip parodyta žemiau, judesių atpažinimas gali teisingai neveikti.



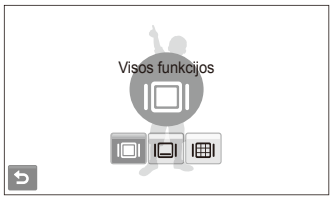
Jutiklinio ekrano ir garso nustatymas

Sužinokite, kaip pakeisti pagrindinius jutiklinio ekrano ir garso nustatymus pagal savo poreikius.

Jutiklinio ekrano tipo nustatymas

1 Fotografavimo režime pasirinkite I▣I. (Atkūrimo režime pasirinkite I▣I.)

2 Pasirinkite parinktį.



Parinktis	Aprašymas
I▣I	**Visos funkcijos**: Pasirinkus piktogramą, rodomas parinkties pavadinimas.
I▣I	**Pagrindinis**: Rodykite piktogramas be parinkties pavadinimo. Ši parinktis galima tik veikiant atkūrimo režimu.
I▭I	**Slėpti**: Slėpti piktogramas ekrane, jei per 3 sekundes nebus atliktas joks veiksmas (norėdami, kad piktogramos vėl būtų rodomos, dar kartą palieskite ekraną).
I▦I	**Vedlio juosta**: Rodo tinklelio linijas. Tinklelio linijos padeda išlygiuoti nuotrauką pagal paviršių, pvz., pagal pastatų kampus arba horizontą. Ši parinktis galima tik fotografavimo režimu.

Garso nustatymas

Nustatykite, ar atliekant fotoaparato valdymo veiksmus pasigirs specialus garsas.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režime pasirinkite MENU.

2 Pasirinkite 🔊 → **Pypt. garsas**.

3 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
Įjungta	Garsas iš fotoaparato sklis.

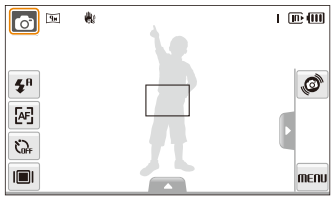
4 Norėdami grįžti į ankstesnį režimą, pasirinkite ⮌.

Fotografavimas

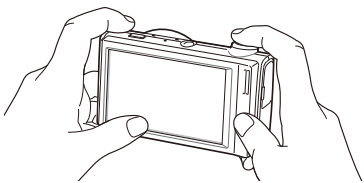
Išmokite greitai ir lengvai fotografuoti Automatinis režimu.

1 Patikrinkite, ar fotoaparatas veikia režimu (Automatinis), fotoaparato numatytuoju fotografavimo režimu.

- Jei ne, pasirinkite režimo piktogramą → .

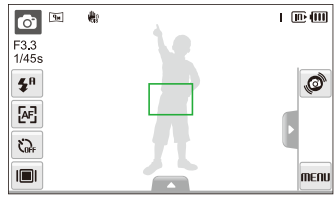


2 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.



3 Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.

- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.



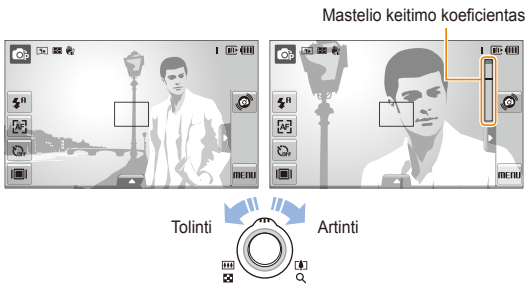
4 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

Žr. 26 psl. patarimus, kaip gauti ryškesnes nuotraukas.

Mastelio keitimas

Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti. Jūsų fotoaparatas yra su 5X optiniu ir 7X skaitmeniniu priartinimu. Naudodami abu galite priartinti iki 35 kartų.

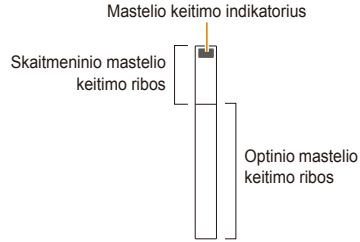
Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę priartinti objektą Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.



Vaizdo įrašų mastelio keitimo koeficientas gali skirtis.

Skaitmeninis mastelio keitimas

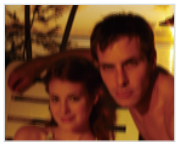
Jei mastelio keitimo indikatorius yra skaitmeninio mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos skaitmeninį mastelio keitimą. Naudojant skaitmeninį mastelio keitimą, nuotraukos kokybė gali pablogėti.



- Veikiant režimu , , (kai kurioms scenoms), ir ir kai naudojamos **Veido atpažinimas**, bei **Sumanusis filtras**, skaitmeninis mastelio keitimas neprieinamas.
- Kai naudojamas skaitmeninis mastelio keitimas, nuotraukos išsaugojimas gali užsitęsti.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS)

Optiniu būdu sumažinkite fotoaparato sujudėjimą veikiant fotografavimo režimu.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ (once or twice) → OIS.

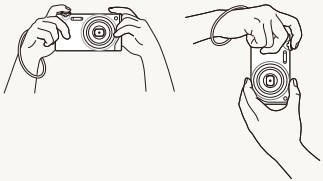
2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: išjungia OIS funkciją.
OIS	**Įjungtas**: įjungia OIS funkciją.

- OIS gali neveikti tinkamai, jei:
  - perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą
  - naudojate skaitmeninį mastelio keitimą
  - fotoaparatas per daug judinamas
  - užrakto greitis per lėtas (pvz., pasirenkate **Naktinis** režimu SCENE)
  - akumuliatorius beveik išsekęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei OIS funkciją naudojate su trikoju, dėl OIS jutiklio vibracijos nuotraukos gali būti neryškios. Išjunkite OIS funkciją, kai naudojate trikojį.
- Jei fotoaparatas patiria smūgį, ekranas taps blausus. Tokiu atveju jį išjunkite ir vėl įjunkite, kad OIS veiktų tinkamai.
- Veikiant kai kurių scenų režimais OIS funkcija neprieinama.

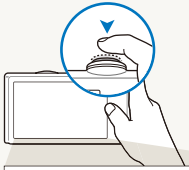
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas

Fotoaparatą laikykite teisingai

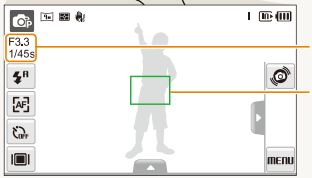


Įsitikinkite, kad objektyvo niekas neuždengia.

Nuspauskite iki pusės užrakto mygtuką



Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**] ir pakoreguokite fokusavimą. Fokusavimas ir ekspozicija bus nustatyti automatiškai.



Diafragmos reikšmė ir užrakto greitis nustatomi automatiškai.

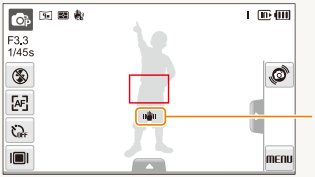
Fokusavimo rėmelis

- Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte, kai rėmelis yra žalias.
- Pakeiskite rėmelį ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**] dar kartą, jei rėmelis yra raudonas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Nustatykite OIS (Optinio vaizdo stabilizavimo) parinktį, kad optiškai sumažintumėte fotoaparato sujudėjimą. (25 psl.)
- Pasirinkite režimą, sumažinti fotoaparato virpėjimą ir optiniu, ir skaitmeniniu režimu. (33 psl.)

Kai rodomas



Fotoaparato sujudėjimas

Kai fotografuojate tamsoje, venkite nustatyti blykstę į parinktį **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma liks ilgiau atidaryta, o fotoaparatą laikyti ramiai gali būti sunkiau.

- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite parinktį **Papildomas**. (43 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (44 psl.)

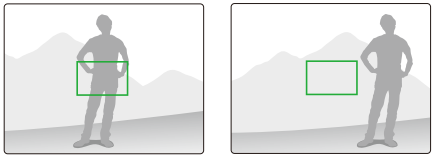
Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:

- tarp fotografuojamo objekto ir fono kontrastas yra nedidelis (Kai fotografuojamas asmuo vilki į fonines spalvas panašios spalvos drabužiais)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas yra blizgus
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

Naudokite fokusavimo fiksavimą

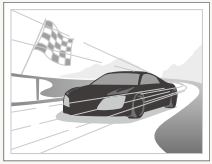
Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas. Kai objektas sufokusuotas, galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasirengę, paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.



- Kai fotografuojate esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (43 psl.)

- Kai objektai greitai juda



Naudokite nepertraukiamo arba judančių objektų fotografavimo funkciją. (58 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą bei kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Fotografavimo režimai 29
Sumanus automatinio režimo naudojimas 29
Sceninio režimo naudojimas 30
Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas 31
Rėmelio naudojimas 32
Ekspozicijos reguliavimas naktiniu režimu 32
Dual IS režimo naudojimas 33
Programinio režimo naudojimas 34
Filmavimas 34
Sumanaus scenos aptikimo režimo naudojimas 36
Balso komentarų įrašymas 37
Balso atmintinės įrašymas 37
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 37

Fotografavimo režimai

Fotografuokite ar kurkite vaizdo įrašus, pasirinkdami geriausią fotografavimo režimą esamoms sąlygoms.

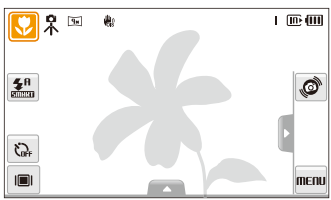
Sumanus automatinio režimo naudojimas

Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena. Jį patogu naudoti, jei dar nesate susipažinę su įvairių scenų fotoaparato nustatymais.

1 Fotografavimo režime pasirinkite → SMART.

2 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo režimo piktograma.



Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius.
	Atsiranda fotografuojant vaizdus šviesiame baltame fone.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius naktį. Funkcija galima, tik jei blykstė yra išjungta.

Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda fotografuojant žmones naktį.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius su foniniu apšvietimu.
	Atsiranda fotografuojant žmones su foniniu apšvietimu.
	Atsiranda fotografuojant žmones.
	Atsiranda fotografuojant arti esančius objektus.
	Atsiranda iš arti fotografuojant tekstą.
	Atsiranda fotografuojant saulėlydžius.
	Atsiranda fotografuojant giedrą dangų.
	Atsiranda fotografuojant miškingas vietoves.
	Atsiranda iš arti fotografuojant spalvotus objektus.
	Atsiranda fotografuojant arti esančius žmones.
	Atsiranda, kai fotoaparatas ir fotografuojamas objektas kurį laiką išlieka stabilūs. Prieinama tik fotografuojant tamsoje.
	Atsiranda fotografuojant aktyviai judančius objektus.
	Atsiranda, kai fotografuojami fejerverkai. Tai įmanoma tik naudojant trikojį.

3 Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.

4 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

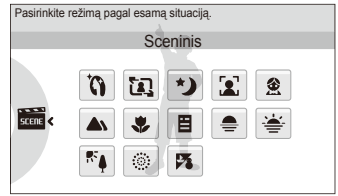
- Jei fotoaparatas neatpažįsta reikalingo režimo, SMART nepasikeis, ir bus naudojami numatytieji nustatymai.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net jei naudojate trikojį, režimas gali būti neaptiktas, priklausomai nuo objekto judėjimo.

Sceninio režimo naudojimas

Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Fotografavimo režime pasirinkite → SCENE.

2 Pasirinkite sceną.



- Norėdami pasirinkti režimą Graži nuotrauka, žr. „Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas“ 31 psl.
- Norėdami pasirinkti režimą Rėmelis, žr. „Rėmelio naudojimas“ 32 psl.
- Norėdami pasirinkti režimą Naktinis, žr. „Ekspozicijos reguliavimas naktiniu režimu“ 32 psl.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.

4 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

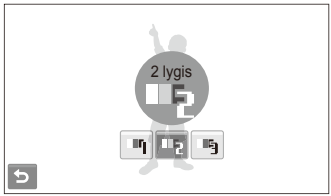
Režimo „Graži nuotrauka“ naudojimas

Fotografuokite žmogų naudodami parinktis, kurios pašalina veido trūkumus.

1 Fotografavimo režime pasirinkite → SCENE → .

2 Jei norite padaryti, kad objekto odos atspalvis būtų šviesesnis (tik veidas), pasirinkite ▲ → → parinktį.

- Jei norite, kad oda atrodytų šviesesnė, pasirinkite didesnį nustatymą.



3 Norėdami paslėpti veido trūkumus, pasirinkite ▲ → → parinktį.

- Jei norite paslėpti daugiau veido trūkumų, pasirinkite didesnį nustatymą.

4 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.

5 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

Sufokusuotas atstumas bus nustatytas į **Aut. makrokom.**.

Rėmelio naudojimas

Kai norite, kad kitas asmuo nufotografuotų jus, galite sukomponuoti vaizdą naudodami rėmelio funkciją. Rėmelis reikalingas kitam asmeniui nufotografuoti jus, parodant iš anksto sukomponuotos scenos dalį.

1 Fotografavimo režime pasirinkite → SCENE → .

2 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir paspauskite [**Užraktas**].
- Rėmelio kairėje ir dešinėje atsiras permatomi orientyrai.

3 Paprašykite kito asmens nufotografuoti vaizdą.
- Asmuo turi išlygiuoti vaizdą ekrane pagal rėmelį ir paspausti [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

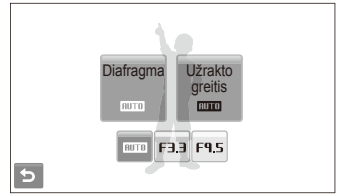
4 Norėdami atšaukti orientyrus pasirinkite .

Ekspozicijos reguliavimas naktiniu režimu

Naktiniu režimu padidindami ekspoziciją, galite užfiksuoti trumpus šviesos blykstelėjimus. Kad padidintumėte laiką iki užrakto užsidarymo, naudokite mažą užrakto greitį. Kad išvengtumėte perlaikymo, padidinkite diafragmos reikšmę.

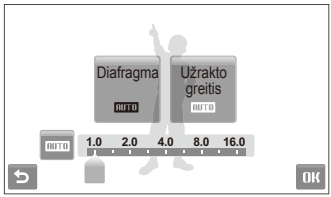
1 Fotografavimo režime pasirinkite → SCENE → .

2 Pasirinkite ▲ → LT → **Diafragma**.



3 Pasirinkite parinktį.

4 Pasirinkite ▲ → LT → **Užrakto greitis**.



5 Pasirinkite, kiek norite reguliuoti užrakto greitį, ir pasirinkite **OK**.

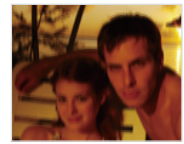
6 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.

7 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį.

Dual IS režimo naudojimas

Sumažinkite fotoaparato sujudėjimą ir išvenkite neryškių nuotraukų, naudodamiesi Optinio ir Skaitmeninio vaizdo stabilizavimo funkcijomis.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Fotografavimo režime pasirinkite → DUAL.

2 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.

3 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

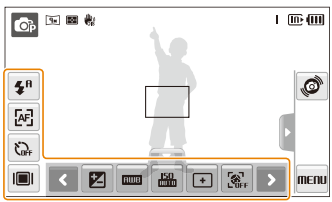
- Skaitmeninis mastelio keitimas šiuo režimu neveiks.
- Nuotrauka bus pakoreguota optiškai, kai fotografuojama prie šviesos šaltinio, kuris yra ryškesnis už dienos šviesą.
- Jei objektas juda greitai, nuotrauka gali būti neryški.
- Nustatykite Optinio vaizdo stabilizavimo parinktį, kad sumažintumėte fotoaparato sujudėjimą skirtingais fotografavimo režimais. (25 psl.)

Programinio režimo naudojimas

Programiniu režimu nustatykite įvairias parinktis (išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę).

1 Fotografavimo režime pasirinkite → .

2 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašą žr. “Fotografavimo parinktys.”)



3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.

4 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami nufotografuoti vaizdą.

Filmavimas

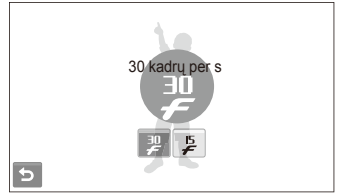
Jūs galite įrašyti iki 20 minučių trukmės didelės raiškos vaizdo įrašą. Įrašytas vaizdas išsaugomas kaip H.264 (MPEG-4.AVC) failas.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) yra aukšto suglaudinimo vaizdo įrašų formatas, nustatytas tarptautinių standartų organizacijų ISO/IEC ir ITU-T.
- Kai įjungtas Optinis vaizdo stabilizavimas ( ), jūsų vaizdo įrašas gali būti įrašytas su OIS veikimo garsu.
- Naudojant mastelio keitimą vaizdo įrašo metu, gali būti įrašytas ir mastelio keitimo garsas.

1 Fotografavimo režime pasirinkite → .

2 Pasirinkite → → kadrų greitį (kadrų skaičius per sekundę).

- Didėjant kadrų greičiui, veiksmas tampa daug natūralesnis, tačiau padidėja ir failo dydis.



 prieinamas tik tada, kai pasirinkta vaizdo raiška 320 x 240.

3 Pasirinkite ❯ → → garso parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: Įrašo vaizdą be garso.
	Įjungtas: Įrašo vaizdą su garsu.
ZOOM	**Vaizdo priart. išj.**: Mastelio keitimo metu vaizdas įrašomas be garso.

4 Pakeiskite kitas parinktis savo nuožiūra. (Parinkčių žr. „Fotografavimo parinktys.“)

5 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami pradėti įrašymą.

6 Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą, norėdami sustabdyti įrašymą.

Įrašymo pristabdymas

Vaizdo įrašymo metu fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Su šia funkcija mėgstamas scenas galite įrašyti kaip vieną vaizdą.

Pasirinkite ❙❙, norėdami pristabdyti įrašymą. Norėdami grįžti į ankstesnį režimą, pasirinkite ●.

Sumanaus scenos aptikimo režimo naudojimas

Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena.

1 Fotografavimo režime pasirinkite → .

2 Išlygiuokite norimą fiksuoti objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo režimo piktograma.

Piktograma	Funkcija
	Atsiranda, kai įrašomi kraštovaizdžių vaizdai.
	Atsiranda, kai įrašomi giedros vaizdai.
	Atsiranda, kai įrašomi miškų vaizdai.
	Atsiranda, kai įrašomi saulėlydžių vaizdai.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad pradėtumėte įrašyti.

4 Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą, kad sustabdytumėte įrašymą.

- Jei fotoaparatas neatpažįsta reikalingo režimo, nepasikeis, ir bus naudojami numatytieji nustatymai.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.

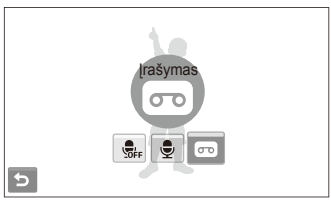
Balso komentarų įrašymas

Sužinokite, kaip įrašyti balso atmintines, kurias galėsite atkurti bet kuriuo metu. Jūs galite pridėti balso atmintinę prie nuotraukos kaip trumpą fotografavimo sąlygų priminimą.

Įrašymą atliekant 40 cm atstumu nuo fotoaparato, pasiekiama geriausia garso kokybė.

Balso atmintinės įrašymas

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → OFF → .
(Kai kuriuose režimuose pasirinkite ▲ → ❯ (keletą kartų) → OFF → .)



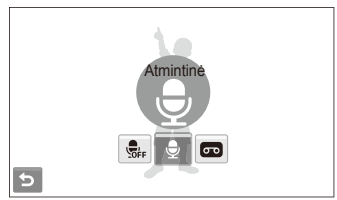
2 Paspauskite [**Užraktas**], kad vaizdas būtų sufokusuotas.
- Pasirinkite ❙❙, norėdami pristabdyti ir ●, norėdami tęsti.
- Ekrano viršuje bus rodomas galimas įrašymo laikas.
- Galite įrašyti iki 10 valandų trukmės balso atmintines.

3 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami sustabdyti.

4 Pasirinkite ⮌, norėdami įjungti Fotografavimo režimą.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → OFF → .
(Kai kuriuose režimuose pasirinkite ▲ → ❯ (keletą kartų) → OFF → .)



2 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir nufotografuokite.
- Iškart po to, kai nufotografuosite vaizdą, prasidės balso atmintinės įrašymas.

3 Įrašykite trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 sek. trukmės).
- Paspauskite [**Užraktas**], norėdami sustabdyti balso atmintinės įrašymą.

Fotografavimo parinktys

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Raiškos ir kokybės pasirinkimas 39
Raiškos pasirinkimas 39
Vaizdo kokybės pasirinkimas 40
Laikmačio naudojimas 41
Fotografavimas tamsoje 43
Raudonų akių išvengimas 43
Blykstės naudojimas 43
ISO jautrumo reguliavimas 44
Fokusavimo pakeitimas 45
Makrokomandos naudojimas 45
Automatinio fokusavimo naudojimas 45
Prisilietimui jautraus suman. fokusavimo naudojimas 46
Fotografavimo vienu palietimu funkcijos naudojimas 47
Fokusavimo zonos reguliavimas 47
Veido atpažinimo naudojimas 48
Veidų aptikimas 48
Savęs fotografavimas 49
Šypsenos fotografavimas 49
Akių mirksėjimo aptikimas 50
Sumanus veido atpažinimo naudojimas 50
Veidų kaip mėgstamų veidų registravimas (Mano žvaigždė) 51
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 53
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 53
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 54
Matavimo parinkties pakeitimas 55
Pasirinkite šviesos šaltinį (baltos spalvos balansas) 56
Pliūpsnio režimų naudojimas 58
Nuotraukų pagerinimas 59
Nuotraukos stilių taikymas 59
Sumanaus filtro efektų pritaikymas 60
Nuotraukų reguliavimas 61

Raiškos ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo raiškos ir kokybės nustatymus.

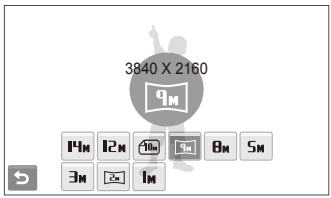
Raiškos pasirinkimas

Padidinus raišką nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią raišką, failo dydis taip pat padidėja.

Kai fotografuojate:

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ → [9M].
(Kai kuriais režimais pasirinkite ▲ → [9M].)

2 Pasirinkite parinktį.

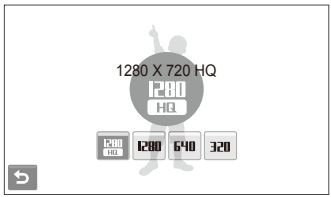


Parinktis	Aprašymas
14M	**4320 X 3240**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
12M	**4000 X 3000**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
10M	**3984 X 2656**: Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo plačiai (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo plačiai (16:9) ar peržiūrai HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Spausdinimui ant A3 popieriaus lapo.
5M	**2560 X 1920**: Spausdinimui ant A4 popieriaus lapo.
3M	**2048 X 1536**: Spausdinimui ant A5 popieriaus lapo.
2M	**1920 X 1080**: Spausdinimui ant A5 popieriaus lapo plačiai (16:9) ar peržiūrai HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pridėti prie el. laiško.

Įrašant vaizdo įrašą:

1 Veikiant režimais ir pasirinkite ▲ → .

2 Pasirinkite parinktį.



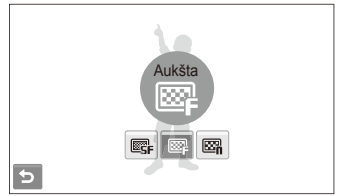
Parinktis	Aprašymas
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Aukščiausios kokybės failų peržiūrai per HDTV.
1280	**1280 X 720**: Žiūrėjimui per HDTV.
640	**640 X 480**: Žiūrėjimui per įprastą TV.
320	**320 X 240**: Paskelbimui tinklalapyje.

Vaizdo kokybės pasirinkimas

Jūsų nufotografuoti vaizdai yra suglaudinami ir išsaugomi JPEG formatu. Kokybiškesni vaizdai bus didesnio dydžio.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ → . (Kai kuriais režimais pasirinkite ▲ → .)

2 Pasirinkite parinktį.



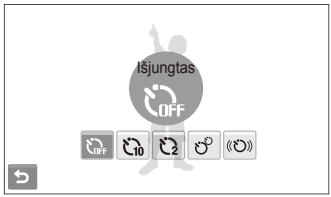
Parinktis	Aprašymas
	Itin aukšta
	Aukšta
	Normali

Laikmačio naudojimas

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį atidėtam fotografavimui.

1 Fotografavimo režime pasirinkite .

2 Pasirinkite parinktį.



Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: Laikmatis nėra įjungtas.
	10 s: Fotografuoti po 10 sek.
	2 s: Fotografuoti po 2 sek.
	Dvigubas: Fotografuoti po 10 sek., o kitą vaizdą po 2 sek.
	Judesio laikmatis: Aptikti jūsų sujudėjimą ir nufotografuoti. (42 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

3 Paspauskite [**Užraktas**], norėdami paleisti laikmatį.

- Mirksi AF pagalbinio apšvietimo / laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos vaizdą.

- Norėdami išjungti laikmatį pasirinkite laikmačio piktogramą arba paspauskite [**Užraktas**].
- Priklausomai nuo pasirinktos vaizdo trūkumų šalinimo funkcijos, laikmatis gali neveikti arba gali neveikti kai kurios jo parinktys.

Judesio laikmačio naudojimas

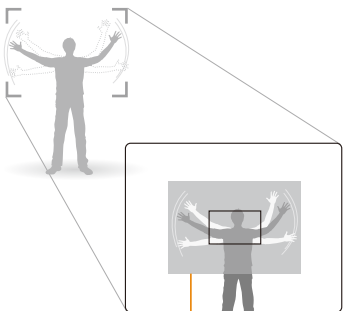
1 Fotografavimo režime pasirinkite → .

2 Paspauskite [**Užraktas**].

3 Atsistokite maždaug 3 m nuo fotoaparato per 6 sekundes po [**Užraktas**] paspaudimo.

4 Sujudėkite, pavyzdžiui, pamojuokite rankomis, kad suaktyvintumėte laikmatį.

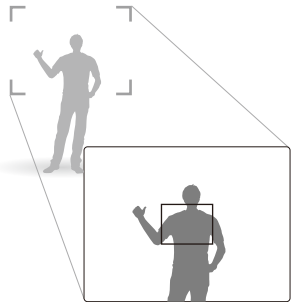
- Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė pradės tankiai mirksėti, kai fotoaparatas aptiks jus.



Judesio laikmačio aptikimo riba

5 Pozuokite blykčiojant Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputei.

- Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė nustos blykčioti, prieš fotoaparatui automatiškai nufotografuojant vaizdą.



Judesio laikmatis gali neveikti, jei:

- jūs būsite nuo fotoaparato toliau nei 3 m
- jūsų sujudėjimas bus per menkas
- bus per daug šviesos arba apšvietimo iš nugaros

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

Raudonų akių išvengimas

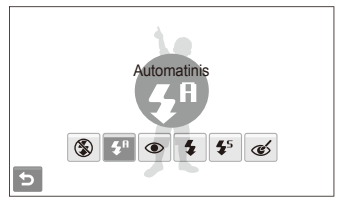
Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali būti raudonos. Norėdami to išvengti, pasirinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.** Žr. blykstės parinktis „Blykstės naudojimas“.

Blykstės naudojimas

Naudokite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba reikia šviesesnių nuotraukų.

1 Fotografavimo režime pasirinkite .

2 Pasirinkite parinktį.



Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: • Blykstė nebus iškraunama. • Fotoaparato sujudėjimo įspėjimas bus rodomas fotografuojant esant blausiam apšvietimui.
	Automatinis: Fotoaparatas pasirinks tinkamą blykstės režimą aptiktai scenai režimu.
	Automatinis: Blykstė suveikia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.

Parinktis	Aprašymas
	Raudonos akys *: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas sumažina raudonas akis.
	Papildomas: ● Blykstė visada suveikia. ● Šviesos intensyvumas reguliuojamas automatiškai.
	Lėta sinchronizac.: ● Blykstė suveikia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. ● Pasirinkite, jei norite fotografuoti prie vidaus apšvietimo ir fone atidengti daugiau detalių. ● Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį.
	Raud. akių efk. šal.*: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas koreguoja raudonas akis, naudodamas papildomą analizavimo programinę įrangą.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

* Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.

- Blykstės parinktys nėra galimos, jei yra nustatytos mirksnio parinktys, pasirinktas **Mirksnio atpažin.** arba **Autoportretas**.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (105 psl.)
- Jei ore yra šviesos atspindžių ar daug dulkių dalelių, nuotraukoje gali atsirasti smulkūs taškeliai.

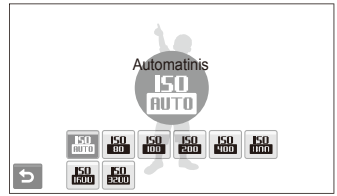
ISO jautrumo reguliavimas

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas pagal Tarptautinę standartizavimo organizaciją (ISO). Kuo didesnį ISO jautrumą jūs pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo geresnes nuotraukas padarysite nenaudodami blykstės.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ISO AUTO.

2 Pasirinkite parinktį.

- Pasirinkite ISO AUTO, norėdami naudoti atitinkamą ISO greitį pagal objekto šviesumą ir apšvietimą.



Kuo didesnį ISO greitį jūs pasirinksite, tuo daugiau triukšmų bus nuotraukoje.

Fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato fokusavimą pagal jūsų objektus.

Makrokomandos naudojimas

Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius, naudokite makrorežimą. Žr. makrokomandos parinktis “Automatinio fokusavimo naudojimas.”

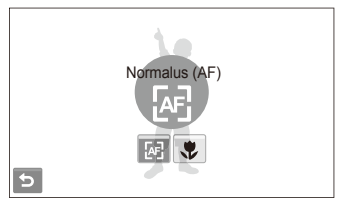
- Siekiant išvengti neryškių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma nejudinant.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu 40 cm atstumu.

Automatinio fokusavimo naudojimas

Norėdami fotografuoti ryškius vaizdus, išrinkite atitinkamą fokusavimą, atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režime pasirinkite [AF].

2 Pasirinkite parinktį.



Parinktis	Aprašymas
[AF]	**Normalus (AF)**: Fokusuojamas toliau nei 80 cm atstumu nutolęs objektas (toliau 150 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
[AF]	**Aut. makrokom.**: Fokusuojamas toliau 5 cm atstumu esantis objektas (toliau 70 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
	Makrokoman.: Fokusuojamas 5 – 80 cm atstumu esantis objektas (70 – 150 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).

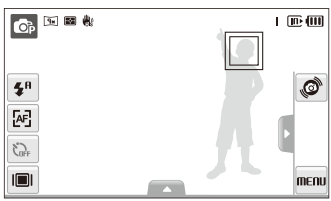
Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Prisilietimui jautraus suman. fokusavimo naudojimas

AF sumaniai liečiant leidžia sekti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → → .

2 Palieskite objektą, kurį norite sekti, jutiklinio ekrano srityje (rėmelyje).
- Ant objekto atsiras rėmelis ir seks paskui objektą, kai judinsite fotoaparatą.



- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas seka objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**].

- Jei jutiklinio ekrano jokioje srityje neliečiate, fokusavimo rėmelis atsiras ekrano centre.
- Sekti objekto gali nepavykti, jei:
  - objektas yra per mažas arba juda
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje
  - objekto ir fono spalvos ar vaizdiniai modeliai yra vienodi
  - fotoaparatas labai purtomas

  Tokiais atvejais fokusavimo rėmelis bus rodomas kaip baltas rėmelis viena linija.
- Jei fotoaparatas negali sekti objekto, kad galėtumėte jį sekti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta užfiksuoti fokusavimo, rėmelis pasikeis į raudoną rėmelį viena linija.
- Jei naudojate šią funkciją, negalite nustatyti veido aptikimo, nuotraukos stiliaus ar sumaniojo filtro efektų.

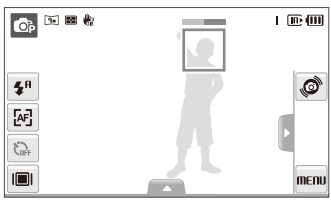
Fotografavimo vienu palietimu funkcijos naudojimas

Galite sufokusuoti objektą ir nufotografuoti jį vienu palietimu.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → [+] → .

2 Palieskite objektą, norėdami sufokusuoti.

3 Palieskite ir laikykite objektą, norėdami nufotografuoti.
- Palieskite ir laikykite, kol prisipildys lygio indikatorius.



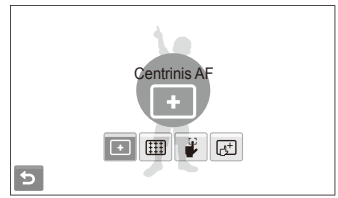
- Jei naudojate veido aptikimą, palieskite ir laikykite aptikto veido vaizdą. Jei palietę laikote nuspaudę kitą sritį, veidų aptikimo rėmelis pasikeis į įprastą rėmelį.
- Jei naudojate šią funkciją, negalite nustatyti pliūpsnio parinkčių, nuotraukos stiliaus parinkčių ir sumaniojo filtro efektų.

Fokusavimo zonos reguliavimas

Pasirinkę objekto vietą scenoje atitinkančią fokusavimo zoną, fotografuosite ryškesnius vaizdus.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → [+].

2 Pasirinkite parinktį.



Parinktis	Aprašymas
[+]	**Centrinis AF**: Fokusuojama centre (tinka, kai objektas yra centre).
[⋮⋮⋮]	**Daugeriopas AF**: Fokusavimas nustatomas vienoje ar daugiau iš 9 galimų zonų.
	Fotografavimas vienu paspaudimu: Objektas sufokusuojamas paliečiant atvaizdą ekrane. Palieskite ir laikykite objektą, norėdami nufotografuoti.
	AF sumaniai liečiant: Fokusavimas įjungtas ir sekamas objektas, kurį jūs liečiate ekrane. (46 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

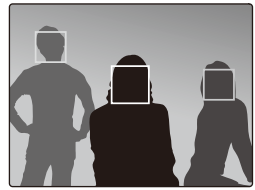
Veido atpažinimo naudojimas

Kai naudojate veido atpažinimo parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Greitai ir paprastai fotografuokite, naudodami funkciją **Mirksnio atpažin.** užmerktoms akims ar **Šypsen. fotograf.** besijuokiančiam veidui užfiksuoti. Taip pat galite naudoti funkciją **Pažangus veido atpažinimas** užregistruoti veidus ir nustatyti jų fokusavimo prioritetą.

- Su kai kuriais sceniniais režimais veido aptikimo pasirinkti negalima.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas toli nuo fotoaparato (fokusavimo rėmelis bus oranžinis funkcijoms **Šypsen. fotograf.** ir **Mirksnio atpažin.**)
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba apšvietimas yra nepastovus
  - intensyviai keičiasi objekto veido išraiška
- Kai naudojate nuotraukos stiliaus funkciją arba sumanųjį filtrą, filtro veido aptikimo funkcija neprieinama.
- Naudojant veido aptikimo parinktį, neveiks skaitmeninis priartinimas.
- Priklausomai nuo pasirinktos vaizdo trūkumų šalinimo funkcijos, laikmatis gali neveikti arba gali neveikti kai kurios jo parinktys.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios vaizdo fiksavimo parinktys gali būti neprieinamos.
- Kai fotografuojate veidus, jie bus fiksuojami veidų sąraše.
- Atkūrimo režimu užregistruotus veidus galite peržiūrėti pagal pirmumą. (65 psl.) Net jei veidai užregistruoti sėkmingai, jie gali būti nesuklasifikuoti atkūrimo režime.
- Fotografavimo režimu aptiktas veidas gali būti nerodomas veidų sąraše ar Intel. albume.

Veidų aptikimas

Jūsų fotoaparatas automatiškai atpažįsta žmonių veidus (iki 10 veidų).



Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → OFF → . Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

- Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.
- Jei norite sufokusuoti veidus pilkuose rėmeliuose, palieskite juos.
- Kai naudojate pliūpsnio parinktį, aptikti veidai nefiksuojami.

Savęs fotografavimas

Fotografuokite patys save. Fokusavimo atstumas bus nustatytas fotografavimui iš arti ir iš fotoaparato pasigirs pyptelėjimas.

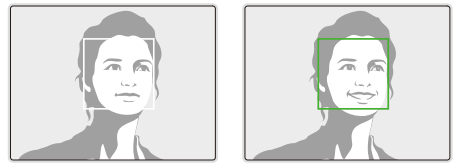
1 Fotografavimo režimu pasirinkite ▲ → → .

2 Pasigirdus greitam pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].

Norėdami įjungti arba išjungti pyptelėjimą, išrinkite **Autoportretas** garso nustatymuose. (92 psl.)

Šypsenos fotografavimas

Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.



Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → → . Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo aptikimas

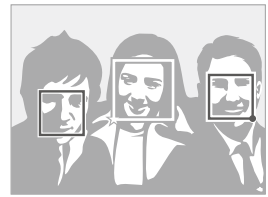
Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → → .

- Laikykite fotoaparatą nejudindami, kol matote „**Fotografavimas**“ ekrane.
- Jei mirksnio aptikimas negalimas pamatysite, „**Nuotrauka padaryta, kai buvo užmerktos akys**“ pranešimą. Nufotografuokite kitą vaizdą.

Sumanus veido atpažinimo naudojimas

Fotoaparatas automatiškai užregistruos veidus, kuriuos fotografuojate dažnai. Ši funkcija fokusavimo nustatymo prioritetą automatiškai suteikia šiems ir mėgstamiems veidams. Ši funkcija prieinama tik naudojant atminties kortelę.



Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → → . Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

- : nurodo mėgstamus veidus (Kaip užregistruoti mėgstamus veidus, žr. 51 psl.).
- : nurodo veidus, kuriuos fotoaparatas užregistruoja automatiškai.

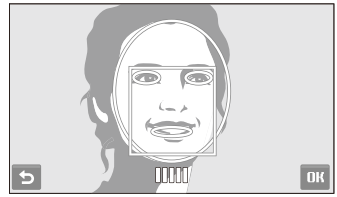
- Fotoaparatas gali atpažinti ir užregistruoti veidus neteisingai, priklausomai nuo apšvietimo sąlygų, greitai kintančios objekto pozos ar veido išraiškos, nuo to, ar objektas dėvi akinius.
- Fotoaparatas gali automatiškai užregistruoti iki 14 veidų. Jei fotoaparatas aptinka naują veidą, kai jau yra užregistruoti 14 veidų, jis pakeis žemiausio prioriteto veidą nauju.
- Fotoaparatas gali atpažinti iki 10 veidų vienoje scenoje.

Veidų kaip mėgstamų veidų registravimas (Mano žvaigždė)

Galite užregistruoti savo mėgstamus veidus ir nustatyti jų fokusavimo ir ekspozicijos prioritetus. Ši funkcija prieinama tik naudojant atminties kortelę.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ → → .
(Kai kuriais režimais pasirinkite ▲ → → .)

2 Kai jūsų objekto veidas išlygiuojamas su ovalu, galite spausti [**Užraktas**] ir registruoti veidą.
- Jei objekto veidas neišlygiuojamas su ovalu, baltas rėmelis neatsiranda.
- Galite fiksuoti objekto veido vaizdus tiesiogiai iš priekio, kairės, dešinės pusės, iš viršaus arba iš apačios.
- Vienu metu fiksuokite vieną asmenį, kai užregistruojami veidai.



3 Pasirinkite ⮌, kai atidaromas veidų sąrašas.
- Jūsų mėgstami veidai rodomi su ★ veidų sąraše.

- Galite užregistruoti iki 6 mėgstamų veidų.
- Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**.
- Jei tą patį veidą užregistravote du kartus, galite vieną iš veidų ištrinti iš veidų sąrašo.

Mėgstamų veidų peržiūra

Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ → → .

(Kai kuriais režimais pasirinkite ▲ → → .)

- Norėdami pakeisti mėgstamų veidų prioritetus, pasirinkite .

Žr. 65 psl. informaciją apie veidų sąrašą.

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

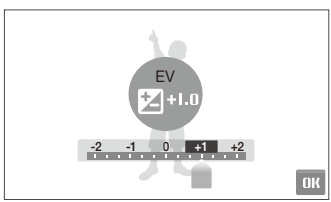
Tamsiau (-)

Neutrali (0)

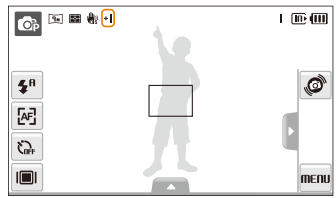
Šviesiau (+)

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ⊠.

2 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.
- +: šviesiau, -: tamsiau



3 Pasirinkite **OK**.
- Nustatyta ekspozicijos reikšmė atsiras kaip parodyta žemiau.



- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas išliks tas pats. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums galite tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite pasirinkti tinkamos ekspozicijos, pasirinkite **AEB** (Automatinės ekspozicijos kadras). Fotoaparatas fotografuos su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. (58 psl.)

Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB)

Jei už objekto yra šviesos šaltinis arba tarp objekto ir fono yra didelis kontrastas, nuotraukoje jūsų objektas atrodys tamsus. Tokiu atveju nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį.

Be ACB

Su ACB

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ → .

2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: ACB yra išjungtas.
	Įjungtas: ACB yra įjungtas.

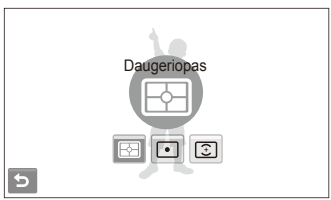
- ACB funkcija yra visada įjungta režimu.
- Ši funkcija neprieinama, kai **Tęstinis fotogr.**, **Jud. obj. fotgr.** arba **AEB** yra pasirinkta funkcija.

Matavimo parinkties pakeitimas

Matavimo režimas nurodo, kokiu būdu fotoaparatas matuoja šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo jūsų pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ → [▦]. (Veikiant režimais [📷] ir [SMART] pasirinkite ▲ → [▦].)

2 Pasirinkite parinktį.



Parinktis	Aprašymas
[▦]	**Daugeriopas**: ● Jūsų fotoaparatas padalina sceną į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. ● Tinka bendroms nuotraukoms.
[⊙]	**Taškinis**: ● Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. ● Jei objektas nėra scenos centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. ● Tinka objektams su foniniu apšvietimu.
[⊡]	**Centrinis**: ● Jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. ● Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Pasirinkite šviesos šaltinį (baltos spalvos balansas)

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, kalibruodami baltos spalvos balansą, pasirinkite atitinkamas apšvietimo sąlygas, pavyzdžiui, Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota arba Kaitrinė.

AWB Automatinis

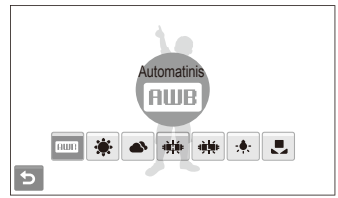
Dienos šviesa

Debesuota

Kaitrinė

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → AWB.

2 Pasirinkite parinktį.



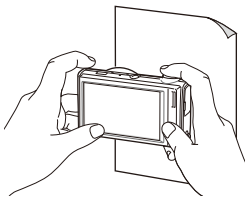
Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: Naudokite automatinius nustatymus pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: Išrinkite, kai fotografuojate lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: Išrinkite, kai fotografuojate lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
	Fluoresc. H tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie fluorescencinės dienos šviesos lempos ar trijų krypčių fluorescencinio apšvietimo.
	Fluoresc. L tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie baltos fluorescencinės šviesos.
	Kaitrinė: Išrinkite, kai fotografuojate viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo.
	Pasirenkama: Naudokite iš anksto nustatytus nustatymus. (57 psl.)

Baltos spalvos balanso nustatymas

Galite priderinti baltos spalvos balansą pagal savo poreikius, fotografuodami baltą paviršių, tokį kaip popieriaus lapas. Tai padės jums pritaikyti nuotraukų spalvą pagal esamą sceną, priklausomai nuo jūsų apšvietimo sąlygų.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → AWB → .

2 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą.



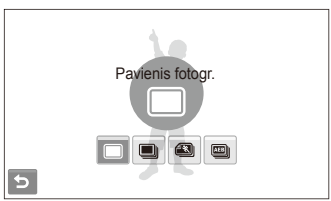
3 Paspauskite [**Užraktas**].

Pliūpsnio režimų naudojimas

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Tokiais atvejais pasirinkite vieną iš pliūpsnio režimų.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ (vieną – du kartus) → ■.

2 Pasirinkite parinktį.



Parinktis	Aprašymas
■	**Pavienis fotogr.**: Nufotografuokite vieną vaizdą.
■	**Tęstinis fotogr.**: • Kol laikote nuspaudę [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja vieną kadrą po kito. • Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.
	Jud. obj. fotgr.: Kol laikote nuspaudę [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja VGA vaizdus (6 nuotraukas per sekundę, daugiausiai 30 nuotraukų).
AEB	**AEB**: • Fotoaparatas fotografuos 3 vaizdus su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. • Kad išvengtumėte nuotraukų neryškumo, galite naudoti trikojį.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

- Jūs galėsite naudoti blykstę ir laikmatį bei ACB, jei nepasirinksite Pavienis. **Pavienis fotogr.**.
- Kai pasirenkate **Jud. obj. fotgr.**, raiška bus nustatyta kaip VGA, ISO greitis bus nustatytas kaip **Automatinis**.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios vaizdo fiksavimo parinktys gali būti neprieinamos.

Nuotraukų pagerinimas

Sužinokite, kaip pagerinti savo nuotraukas, naudojant stilius, spalvas, sumanaus filtro efektus arba atliekant kai kuriuos nustatymus.

Nuotraukos stilių taikymas

Nuotraukoms taikykite įvairius stilius, tokius kaip Švelnus, Ryškus arba Miške.

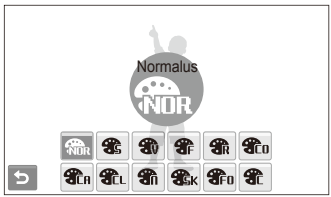
Švelnus

Ryškus

Miške

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ (vieną – du kartus) → .

2 Pasirinkite parinktį.
- Pasirinkite , kad nustatytumėte RGB toną.



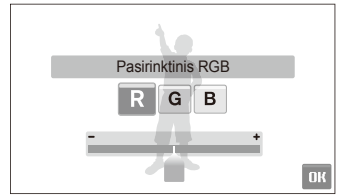
- Kai pasirenkate **Eskizas**, nuotrauką bus automatiškai sumažinta iki 5M arba dar daugiau.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti sumaniojo filtro arba vaizdo nustatymo parinkties.

RGB tono nustatymas

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ (vieną – du kartus) → → .

2 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).

3 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį.



4 Pasirinkite **OK**.

Sumanaus filtro efektų pritaikymas

Pritaikykite nuotraukoms įvairių filtro efektų ir sukurkite unikalius vaizdus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

1 žuvies akis

2 žuvies akis

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ (vieną – du kartus) → .

2 Pasirinkite efektą.

Piktograma	Aprašymas
	Įprastinė: Nėra efekto
	Miniatiūra: Nufotografuokite realaus dydžio vietą ar objektą taip, kad jis atrodytų kaip miniatiūrinis modelis. Nuotraukos išsiliejusios dalys sukurs vaizdą, kad scena mažesnė, nei iš tikrųjų.
	Vinječių darymas: Taikykite retro spalvų ir vinjetės efektą.
	1 žuvies akis: Iškreipkite objektų iš arti vaizdą, kad jie atrodytų lyg matomi per žuvies akį.
	2 žuvies akis: Pajuodinkite rėmelio kraštines ir iškreipkite objektų vaizdus, kad jie atspindėtų žuvies akies objketyvo vaizdą.

- Jei įrašydami vaizdo įrašą pasirenkate **Miniatiūra**, miniatiūros įrašymo laikas rodomas su piktograma ir yra trumpesnis negu tikrasis įrašymo laikas.
- Jei įrašydami vaizdo įrašą pasirenkate **Miniatiūra**, garsas nebus įrašomas.
- Jeigu pritaikote sumaniojo filtro efektų darydami vaizdo įrašą, jo dydis bus sumažintas iki 640 ar dar daugiau.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti nuotraukos stiliaus arba vaizdo nustatymo parinkčių.

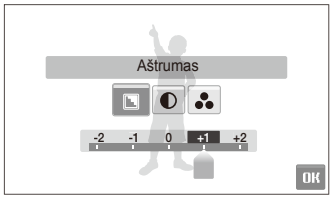
Nuotraukų reguliavimas

Reguliuokite nuotraukos detalių ryškumą, grynį ir kontrastą.

1 Fotografavimo režime pasirinkite ▲ → ❯ (dukart) → .

2 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
- : Aštrumas
- : Kontrastas
- : Saturacija

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte pasirinktą elementą.



Ryškumo parinktis	Aprašymas
-	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu).
+	Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.

Kontrasto parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite spalvas ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvas ir ryškumą.

Grynio parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

- Pasirinkite **0**, jei jokių efektų taikyti nenorite (tinka spausdinimui).
- Jei naudojate šią funkciją, galite nustatyti sumanaus filtro efektus.

Atkūrimas / redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Atkūrimas 63
Paleidimas atkūrimo režimu 63
Nuotraukų peržiūra 69
Vaizdo įrašo atkūrimas 71
Balso atmintinės atkūrimas 72
Nuotraukos redagavimas 74
Nuotraukos pasukimas 74
Nuotraukos dydžio keitimas 74
Nuotraukos stilių taikymas 75
Sumanaus filtro efektų pritaikymas 76
Specialių efektų taikymas 77
Ekspozicijos problemų koregavimas 77
Portretų nuotraukų redagavimas 78
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 78
Failų peržiūra per TV ar HDTV 80
Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 82
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 83
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską 85
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 86
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) 87
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 88

Atkūrimas

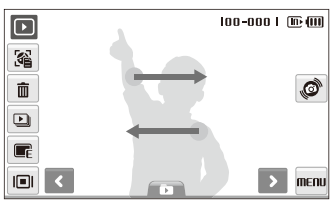
Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei tvarkyti failus.

Paleidimas atkūrimo režimu

Peržiūrėkite fotoaparate saugomas nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus ir balso atmintines.

1 Paspauskite [**Atkūrimas**].
- Bus parodyti paskiausiai nufotografuoti ar įrašyti failai.
- Jei fotoaparatas yra išjungtas, po šio veiksmo jis įsijungs.

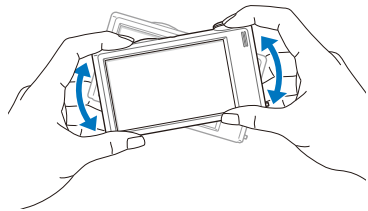
2 Nupieškite kairę arba dešinę horizontalią juostą, kad persikeltumėte per failus.
- Pasirinkite ❮, norėdami peržiūrėti ankstesnį failą Laikykite, jei failus norite peržiūrėti greitai.
- Pasirinkite ❯, norėdami peržiūrėti kitą failą. Laikykite, jei failus norite peržiūrėti greitai.



- Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomus failus, išimkite atminties kortelę.
- Fotoaparatas negalės tinkamai atkurti per didelių arba kitų gamintojų fotoaparatais nufotografuotų failų.

Failų peržiūra naudojant judesio aptikimo funkciją

Galite peržiūrėti failus kilstelėję fotoaparatą.



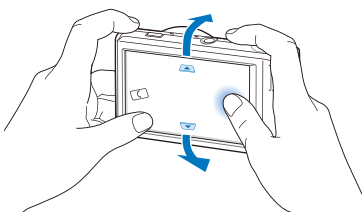
- Jei fotoaparatą laikote lygiagrečiai žemei, judesių atpažinimas gali teisingai neveikti.
- Norėdami šią funkciją išjungti, atkūrimo režimu pasirinkite MENU → ❯ → **Judesių vaizdas** → **Išjungtas**.

Meniu pasirinkimas naudojant judesio atpažinimą

Jūsų fotoaparate integruotas judesio jutiklis, kuris leidžia greitai pasirinkti meniu pakreipiant fotoaparatą.

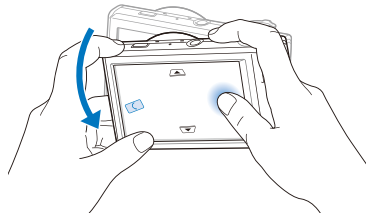
Atkūrimo režime pakreipkite fotoaparatą, liesdami ir laikydami .

Rodomas failas nustatomas kaip mėgstama nuotrauka* (♥ atsiras failo viršuje.)



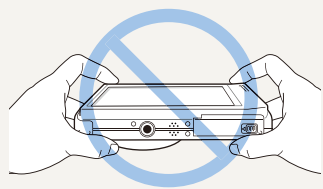
Užrakinama ir atrakinama rodoma nuotrauka (🔒 atsiras failo viršuje.)

* Žemiau išvardintų failų kaip mėgstamų nustatyti negalima:
- vaizdo įrašų ar balso atmintinių
- nuotraukų su klaidomis arba užrakintų nuotraukų
- kitų gamintojų fotoaparatais padarytų nuotraukų
- nuotraukų, padarytų naudojant judančių objektų fotografavimo parinktis
- esamai atminčiai per didelių nuotraukų

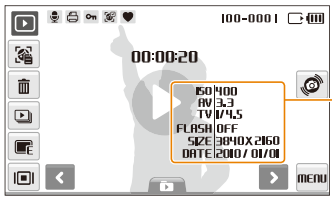


Paleidžiamas skaidrių demonstravimas (70 psl.)

Jei fotoaparatą laikote lygiagrečiai žemei, kaip parodyta žemiau, judesių atpažinimas gali teisingai neveikti.



Rodinys atkūrimo režimu



Informacija

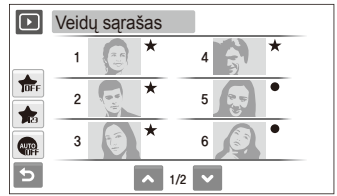
Piktograma	Aprašymas
	Nuotrauka su balso atmintine
	Vaizdo įrašo failas
	Nustatytas DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
	Apsaugotas failas
	Nuotrauka su registruotu veidu, prieinama tik naudojant atminties kortelę
	Mėgstamas failas
100-0001	Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas
	Atidaromas veidų sąrašas (65 psl.); prieinama tik naudojant atminties kortelę
	Trinti failus (68 psl.)
	Paleidžiamas skaidrių demonstravimas (70 psl.)
	Redaguoti nuotraukas (74 psl.)
	Pasirinkti rodinio tipą (22 psl.)

Piktograma	Aprašymas
	Meniu pasirinkimas naudojant judesio atpažinimą (64 psl.)
MENU	Atkūrimo ir nustatymų meniu
00:00:20	Vaizdo įrašų ir balso atmintinių atkūrimo laikas
	Atkurti vaizdo įrašus arba balso komentarus (Vaizdo įrašas 71 psl./Balso komentaras. 72 psl.)

Mėgstamų veidų prioritetų nustatymas

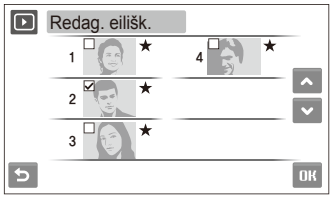
Galite pakeisti mėgstamų veidų prioritetus arba juos ištrinti.
Ši funkcija prieinama tik naudojant atminties kortelę.

1 Atkūrimo režime pasirinkite .



- Norėdami atšaukti mėgstamus veidus, pasirinkite .
- Pasirinkite , norėdami peržiūrėti mėgstamus veidus arba visus veidus.

2 Pasirinkite ★ → ir veidą.



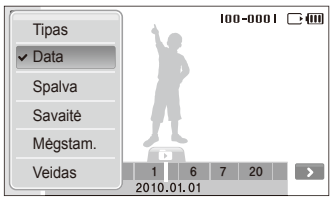
3 Pasirinkite ▲ arba ▼, norėdami pakeisti veido prioritetą, ir pasirinkite **OK**.

Suman. albumo failų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite ir tvarkyti failus pagal kategorijas, pavyzdžiui, datą, failo tipą ar savaitę.

1 Atkūrimo režime pasirinkite → **DATE** → kategoriją.

- Sumanųjį albumą galite prieiti ir pasukę [**Mastelio keitimas**] į kairę.



Parinktis	Aprašymas
Tipas	Peržiūrėkite failus pagal failo tipą.
Data	Peržiūrėkite failus pagal išsaugojimo datą.
Spalva	Peržiūrėkite failus pagal vaizde dominuojančią spalvą.
Savaitė	Peržiūrėkite failus pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.
Mėgstam.	Peržiūrėkite mėgstamus failus.
Veidas	Peržiūrėkite failus pagal atpažintus ir mėgstamus veidus (iki 20 žmonių).

Fotoaparatas Intel. albumą atidarys arba pakeis kategoriją ir atpažins failus per tam tikrą laiko tarpą.

2 Pasirinkite datą, failo tipą, savaitės dieną, spalvą ar veidą.

- Taip pat galite paliesti ir laikyti ◀ arba ▶, norėdami pereiti per datas, failų tipus, savaitės dienas, spalvas ar veidus.

3 Pasirinkite ◀ arba ▶, norėdami pereiti per failus.

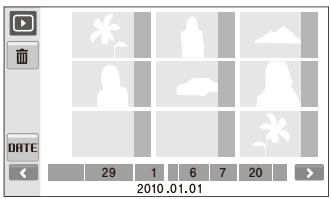
4 Pasirinkite , norėdami grįžti į normalų vaizdą.

Pasirinkus kategoriją ir meniu, kuriai rodomos miniatiūros (pvz., ištrinti kelis failus arba apsaugoti pasirinktus failus), fotoaparatas rodys visus failus, surūšiuotus pagal kategorijas, arba tik kategorijos parinktį atitinkančius failus.

Failų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite failų miniatiūras.

Veikiant Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę – bus rodomos 9 arba 16 miniatiūrų (jei norite grįžti į ankstesnį režimą, pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę).



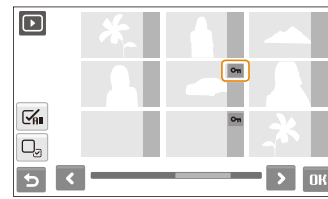
Kam	Veiksmas
Persikelkite per failus	Pasirinkite ❮ arba ❯.
Peržiūrėti failą	Pasirinkite miniatiūrą.
Ištrinti failus	Pasirinkite 🗑. (68 psl.)
Pasirinkite kategoriją	Pasirinkite **DATE**.

Failų apsauga

Apsaugokite failus nuo atsitiktinio ištrynimo.

Norėdami pasirinkti ir apsaugoti failus,

1. Atkūrimo režime pasirinkite **MENU**.
2. Pasirinkite **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
3. Pasirinkite norimus apsaugoti failus.
   - Pasirinkite , jei norite pasirinkti visus failus.
   - Pasirinkite , jei norite atšaukti pasirinkimą.



4. Pasirinkite **OK**.

Norėdami apsaugoti visus failus,

1 Atkūrimo režime pasirinkite MENU.

2 Pasirinkite **Išsaugoti** → **Viską** → **Užrakinti**.

Failų trynimas

Trinkite pavienius failus arba visus iš karto. Apsaugotų failų ištrinti negalėsite.

Norėdami ištrinti vieną failą

1 Atkūrimo režime pasirinkite failą → 🗑.

2 Pasirinkite **Taip**, norėdami ištrinti failą.

Norėdami ištrinti kelis failus,

1 Atkūrimo režime pasirinkite 🗑 → **Keletos trynimas**.

2 Pasirinkite norimus ištrinti failus.
- Pasirinkite ☑, norėdami pasirinkti visus failus rodomame ekrane.
- Pasirinkite ☐, jei norite atšaukti pasirinkimą.

3 Pasirinkite OK → **Taip**.

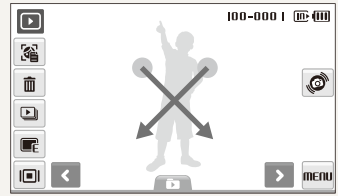
Norėdami ištrinti visus failus

1 Atkūrimo režime pasirinkite MENU.

2 Pasirinkite **Šalinti** → **Viską** → **Taip**.

Kiti failų ištrynimo būdai

Failo peržiūros atkūrimo režimo metu ekrane nupieškite X.



Šiukšlinės naudojimas

Kai aktyvinate šiukšlinę, trinami failą perkeliami į ją, o ne visiškai ištrinami. Tai taikoma vienam failui arba pasirinktiems failams; jei jūs pasirinkote ištrinti visus failus, tie failai nebus siunčiami į šiukšlinę.

Norėdami suaktyvinti šiukšlinę,

1 Atkūrimo režime pasirinkite MENU.

2 Pasirinkite **Šiukšlinė** → **Įjungtas**.

Norėdami atkurti failus iš šiukšlinės,

1 Atkūrimo režime pasirinkite MENU.

2 Pasirinkite **Šiukšlinė** → **Atkurti**.

- Ši funkcija neveikia su vaizdo įrašais ar balso atmintinėmis.
- Failų trynimas gali užsitęsti, kai naudojama šiukšlinės funkcija.
- Jei formatuosite vidinę atmintį, visi šiukšlinės aplanke esantys failai bus ištrinti.
- Šiukšlinėje telpa failų iki 10 MB. Viršijus 10 MB ribą, fotoaparatas paklaus jūsų, ar nenorite ištuštinti šiukšlinės. Pasirinkite **Taip**, norėdami ištuštinti šiukšlinę, arba **Ne**, norėdami ištrinti tik tuo metu pasirinktą failą.

Failų kopijavimas į atminties kortelę

Failus iš vidinės atminties jūs galite nukopijuoti į atminties kortelę.

1 Atkūrimo režime pasirinkite MENU.

2 Pasirinkite ❯ → **Kopij. į kortelę**.

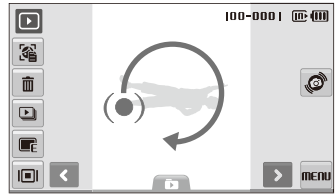
3 Pasirinkite **Taip**, norėdami kopijuoti failus.

Nuotraukų peržiūra

Peržiūrėkite nuotraukas, judesiu pakeiskite orientaciją; priartinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos pasukimas judesiu

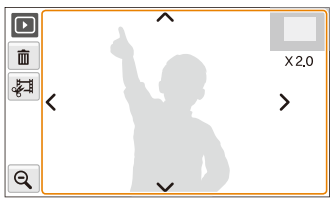
Vieno failo peržiūros metu slinkite pirštu kaip parodyta žemiau, kad pasuktumėte nuotrauką 90° kampu.



Nuotraukos priartinimas

Atkūrimo režime pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę ir padidinkite vaizdą (pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ir sumažinkite vaizdą).

Išdidinta sritis ir mastelio keitimo koeficientas bus rodomi ekrano viršuje. Didžiausias mastelio keitimo koeficientas skiriasi priklausomai nuo raiškos. Pasirinkite rodykles judėti, kad padidintumėte sritį.



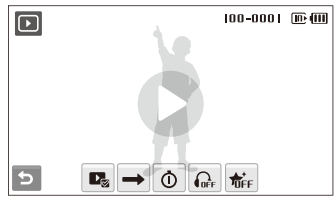
Piktograma	Aprašymas
	Ištrinamas failas.
	Išdidintos nuotraukos apkirpimas (ji bus išsaugota kaip naujas failas).
	Grįžti į pradinį rodinį.

Skaidrių rodymo įjungimas

Skaidrių peržiūrai galite pritaikyti efektus ir pridėti garsą. Ši funkcija neveikia su vaizdo įrašais ar balso atmintinėmis.

1 Atkūrimo režime pasirinkite .

2 Nustatykite skaidrių rodymo efektą.



Parinktis	Aprašymas
	Vaizdai: Pasirinkite nuotraukas savo skaidrių demonstracijai (iki 2000).
	Peržiūr. veiksena: Pasirinkite, kartoti ar ne skaidrių rodymą.
	Intervalas: Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. ● Jis bus prieinamas, kai bus pasirinktas **Efektai** meniu. ● Kai naudojamas kitas efektas negu , intervalas bus nustatytas į 1 sek.

Parinktis	Aprašymas
	Muzika: Pasirinkite fono garsą.
	Efektai: • Pasirinkite perėjimo efektą. • Pasirinkite , jei nenorite taikyti jokio efekto.

3 Pasirinkite , skaidrių rodymui pradėti.

- Palieskite ekraną (išskyrus parinkčių piktogramas), kad pristabdytumėte skaidrių rodymą.
- Norėdami nustatyti garso įrašo fono garsumą arba nutildyti garsą, pasirinkite .
- Pasirinkite , norėdami įjungti Atkūrimo režimą.

Vaizdo įrašo atkūrimas

Jūs galite atkurti vaizdo įrašą, nufotografuoti vaizdo įrašo kadrą ar apkirpti vaizdo įrašą.

1 Atkūrimo režime pasirinkite vaizdo įrašą → .

2 Naudodamiesi toliau pateiktomis piktogramomis valdykite atkūrimą.

Piktograma	Aprašymas
	Peržiūrėti atgal.
/	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
	Atkūrimo sustabdymas.
	Peržiūrėti į priekį.
	Reguliuoti garsumą arba nutildyti garsą.

Vaizdo įrašo apkirpimas atkūrimo metu

1 Pasirinkite ❙❙ taške, kur turi prasidėti naujas vaizdo įrašas, ir pasirinkite ✂.

2 Pasirinkite ▶, norėdami tęsti atkūrimą.

3 Pasirinkite ❙❙ taške, kur turi baigtis naujas vaizdo įrašas, ir pasirinkite ✂.

4 Pasirinkite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Redaguotas vaizdo įrašas bus išsaugotas kaip naujas failas.

Vaizdo fotografavimas atkūrimo metu

1 Pasirinkite ❙❙ taške, kur norite išsaugoti nejudamą vaizdą.

2 Pasirinkite 📷.

3 Pasirinkite **Taip**.

Nufotografuotas vaizdas bus tokio paties dydžio failas kaip ir originalus vaizdo įrašo failas ir bus išsaugotas kaip naujas failas.

Balso atmintinės atkūrimas

Balso atmintinės atkūrimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite balso atmintinę → ●.

2 Naudodamiesi toliau pateiktomis piktogramomis valdykite atkūrimą.

Piktograma	Aprašymas
◀◀	Peržiūrėti atgal.
❙❙/▶	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
■	Atkūrimo sustabdymas.
▶▶	Peržiūrėti į priekį.
🔊	Reguliuoti garsumą arba nutildyti garsą.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → MENU.

2 Pasirinkite **Balso atmintinė** → **Įjungtas**.

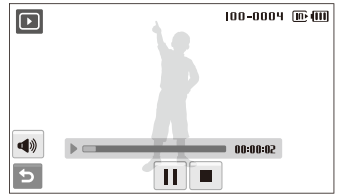
3 Paspauskite [**Užraktas**] norėdami įrašyti trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 s trukmės).

- Paspauskite [**Užraktas**], norėdami sustabdyti balso atmintinės įrašymą.

Prie nuotraukos pridėtos balso atmintinės atkūrimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką su balso atmintine → ▶.

2 Naudodamiesi toliau pateiktomis piktogramomis valdykite atkūrimą.



Piktograma	Aprašymas
❚❚/▶	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
■	Atkūrimo sustabdymas.
🔊	Reguliuoti garsumą arba nutildyti garsą.

Nuotraukos redagavimas

Atlikite redagavimo užduotis, tokias kaip, pasukimas, dydžio keitimas, raudonų akių efekto pašalinimas, ryškumo, kontrasto ar grynio reguliavimas.

- Redaguotos nuotraukos bus išsaugotos kaip nauji failai.
- Kai redaguojate 8M ar didesnes nuotraukas, jos bus automatiškai sumažintos iki mažesnės raiškos (išskyrus pasukant nuotraukas ar keičiant jų dydį).

Nuotraukos pasukimas

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → E.

2 Pasirinkite ↻ → parinktį.

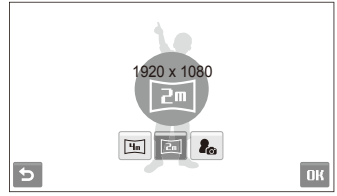
3 Pasirinkite **OK**.

Nuotraukos dydžio keitimas

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → E.

2 Pasirinkite ⊡ → parinktį.

- Pasirinkite 👤, norėdami išsaugoti nuotrauką kaip įjungimo vaizdą. (92 psl.)



3 Pasirinkite **OK**.

Parinktys skiriasi priklausomai nuo pasirinktos nuotraukos dydžio.

Nuotraukos stilių taikymas

Nuotraukai taikomas kitoks spalvinis tonas, toks kaip Švelnus, Ryškus arba Miške.

Švelnus

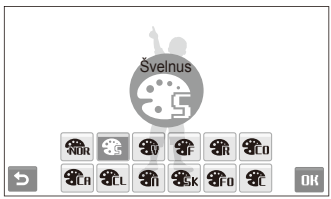
Ryškus

Miške

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → .

2 Pasirinkite → parinktį.

- Pasirinkite , kad nustatytumėte RGB toną.



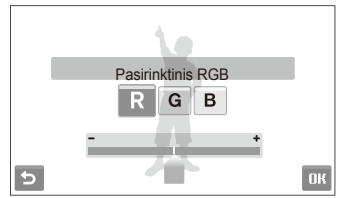
3 Pasirinkite **OK**.

RGB tono nustatymas

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → → → .

2 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).

3 Pakoreguokite pasirinktos spalvos kiekį.



4 Pasirinkite **OK**.

Sumanaus filtro efektų pritaikymas

Pritaikykite nuotraukoms įvairių filtro efektų ir sukurkite unikalius vaizdus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

1 žuvies akis

2 žuvies akis

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → .

2 Pasirinkite → efektą.

3 Pasirinkite **OK**.

Specialių efektų taikymas

Pritaikykite nuotraukai specialius efektus, pavyzdžiui, spalvos filtrus ar triukšmo efektus.

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → .

2 Pasirinkite → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Spalvų filtras: Pakeiskite fono spalvas į nespalvotas, kad išsiskirtų pagrindinis objektas.
	Elegantiška: Pritaikykite efektus nuotraukai, kad ji būtų ryškesnė ir švelnesnė.
	Įtrkt. triukšmą: Nuotraukoje pridėkite triukšmų, kad ji atrodytų senesnė.

3 Pasirinkite **OK**.

Ekspozicijos problemų koregavimas

Pakoreguokite ACB (automatinį kontrasto balansą), ryškumą, kontrastą ar sotį.

Ryškumo/kontrasto/grynio nustatymas

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → .

2 Pasirinkite → reguliuotiną parinktį.
- : Ryškumas
- : Kontrastas
- : Saturacija

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte pasirinktą elementą. (-: mažiau arba +: daugiau)

4 Pasirinkite **OK**.

ACB reguliavimas (automatinis kontrasto balansas)

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → .

2 Pasirinkite → .

3 Pasirinkite **OK**.

Portretų nuotraukų redagavimas

Pašalinę veido trūkumus arba raudonų akių efektą galite pagražinti savo nuotraukas.

Veido trūkumų slėpimas

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → .

2 Pasirinkite → .

3 Pasirinkite lygį.
- Kuo didesnis skaičius, tuo daugiau trūkumų paslepiama.

4 Pasirinkite **OK**.

Raudonų akių efekto pašalinimas

1 Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką → .

2 Pasirinkite → .

3 Pasirinkite **OK**.

Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Pasirinkite spausdintinas nuotraukas ir nustatykite parinktis, pavyzdžiui, kopijų skaičių ar popieriaus dydį.

- Atminties kortelę galima nunešti į fotoateljė, kur palaikoma DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas) arba jūs patys galite atspausdinti nuotraukas su DPOF suderinamu spausdintuvu namuose.
- Plačios nuotraukos gali būti spausdinamos su nukirptu kairiuoju ir dešiniuoju kampais, todėl būtinai žinokite nuotraukos matmenis.
- DPOF nustatyti negalima su vidinėje atmintyje išsaugotomis nuotraukomis.

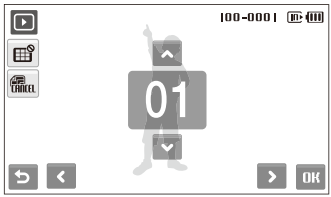
1 Atkūrimo režime pasirinkite **MENU**.

2 Pasirinkite → **DPOF** → **Pasirinkti**.
- Norėdami spausdinti visus failus, pasirinkite **Viską** ir pereikite prie 5 žingsnio.

3 Pasirinkite spausdintinas nuotraukas.
- Pasirinkite , jei norite pasirinkti visus failus.
- Pasirinkite , jei norite atšaukti pasirinkimą.

4 Pasirinkite **OK**.

5 Nustatykite DPOF parinktis.



Parinktis	Aprašymas
	Pasirinkite, ar spausdinti nuotraukas kaip miniatiūras. (Pasirinkite spausdinti nuotraukas kaip miniatiūras.)
	Nurodykite spaudinio dydį.

6 Pasirinkite ▲ arba ▼, kopijų skaičiui nustatyti.

7 Pasirinkite **OK**.

Jei nurodėte spaudinio dydį, nuotraukas spausdinti galėsite tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

Failų peržiūra per TV ar HDTV

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

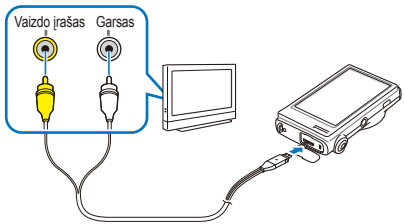
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime pasirinkite MENU → ⚙.

2 Pasirinkite ❯ (dukart) → **Vaizd. išvestis**.

3 Atsižvelgdami į savo šalį ar regioną, pasirinkite vaizdo signalo išvestį. (94 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

5 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A / V kabeliu.



6 Įjunkite televizorių ir, naudodamiesi televizoriaus nuotolinio valdymo pultu, išrinkite vaizdo signalo išvesties režimą.

7 Įjunkite fotoaparatą ir paspauskite [**Atkūrimas**].

8 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi jutikliniu fotoaparato ekranu.

- Jutiklinis ekranas veiks kaip TV ekrano valdiklis. Raskite norimą parinktį TV ekrane ir palieskite tą vietą, kur parinktis yra fotoaparato ekrane. Kai ant parinkties TV ekrane atsiranda rodyklė, pasirinkite OK fotoaparato ekrane.

- Su kai kuriais televizoriais vaizde gali atsirasti skaitmeniniai triukšmai arba tam tikros vaizdo dalies gali nebūti televizoriaus ekrane.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali neatsirasti televizoriaus ekrano centre.
- Prijungus fotoaparatą prie televizoriaus, galima fotografuoti arba filmuoti.

Failų peržiūra per HDTV

Jūs galite peržiūrėti aukštos kokybės ir nesuglaudintas nuotraukas ar vaizdo įrašus per HDTV, naudodami atskirai įsigyjamą HDMI kabelį. HDMI (Aukštos kokybės multimedijos sąsaja) palaiko daugelis HDTV.

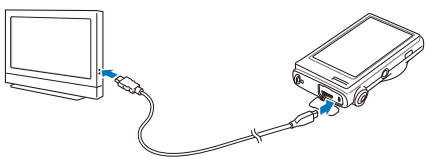
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime pasirinkite MENU → ⚙

2 Pasirinkite ❯ (dukart) → **HDMI formatas**.

3 Pasirinkite HDMI raišką.

4 Išjunkite fotoaparatą ir HDTV.

5 Prijunkite fotoaparatą prie HDTV pasirinktiniu HDMI kabeliu.



6 Įjunkite savąjį fotoaparatą.
- HDTV įsijungs automatiškai ir bus rodomas fotoaparato ekranas.

7 Peržiūrėkite failus naudodamiesi savo fotoaparato arba HDTV nuotolinio valdymo pultu.

Jei jūsų HDTV palaiko „Anynet+(CEC)“ profilį, įjunkite „Anynet+“ nustatymų meniu (94 psl.), norėdami valdyti visus prijungtus „Samsung“ A/V prietaisus nuotoliniu televizoriaus valdymo pultu.

Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“)

Perkelkite failus į kompiuterį naudodami integruotą „Intelli-studio“ programą. Taip pat galite redaguoti failus arba įkelti juos į mėgstamus tinklalapius.

Reikalavimai „Intelli-studio“

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	„Intel Pentium“ 4, 3,2 GHz ar spartesnis / „AMD Athlon™ FX“ 2,6 GHz arba naujesnis
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS	„Windows XP SP2 / Vista / 7“
Standžiojo disko talpa	250 MB arba daugiau (rekomenduojama 1 GB ir daugiau)
Kiti	• CD-ROM įrenginys • „nVIDIA Geforce 7600GT“ arba naujesnė / „ATI X1600 series“ arba naujesnė • 1024 x 768 pikselių, 16 bitų spalvotas ekranas (rekomenduojama 1280 x 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas ekranas) • USB prievadas, „Microsoft DirectX 9.0c“ ar naujesnė versija

- „Intelli-studio“ kai kuriuose kompiuteriuose gali neveikti tinkamai, net jei kompiuteris ir atitinka visus reikalavimus.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, vaizdo įrašai gali būti rodomi neteisingai arba jų redagavimas gali trukti ilgiau.
- Prieš naudodami programą įdiekite „DirectX 9.0c“ ar naujesnę versiją.
- Kad fotoaparatą būtų galima prijungti kaip keičiamą diską, reikalinga „Windows XP / 7 / Vista“, „Mac OS 10.4“ ar naujesnė versija.

Naudojant savarankiškai surinktą kompiuterį arba kompiuterį ir OS, kuri nėra palaikoma, galima netekti teisės į garantiją.

Failų perkėlimas su „Intelli-studio“

„Intelli-studio“ automatiškai pasileis, kai prijungsite fotoaparatą prie kompiuterio per USB kabelį.

Akumuliatorius įkraunamas, kol fotoaparatas prie kompiuterio yra prijungtas USB kabeliu.

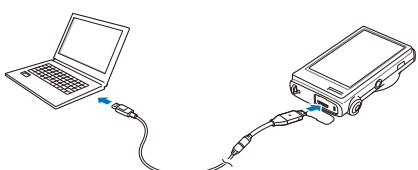
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime pasirinkite MENU → ⚙.

2 Pasirinkite ❯ (dukart) → **Komp. progr. įranga** → **Įj.**.

3 Išjunkite fotoaparatą.

4 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

6 Pasirinkite aplanką kompiuteryje, kur norite įrašyti naujus failus.

- Jei fotoaparate naujų failų nėra, iškylantis langas naujiems failams įrašyti neatsiras.

7 Pasirinkite **Taip**.

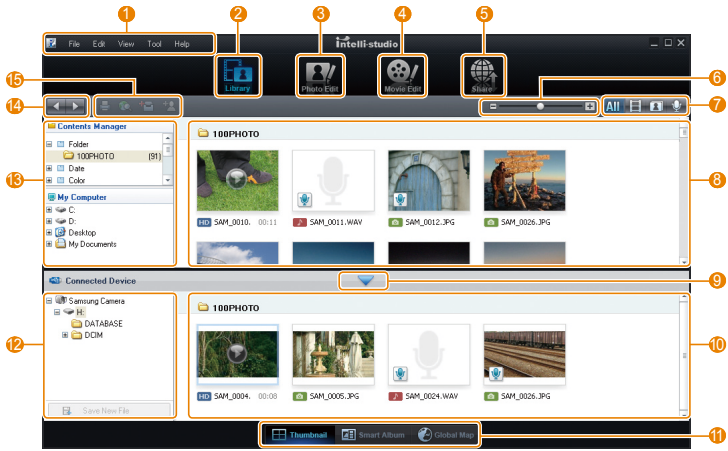
- Nauji failai bus perkelti į kompiuterį.

„Windows Vista“ lange „AutoPlay“ pasirinkite **Run iStudio.exe**.

„Intelli-studio“ naudojimas

„Intelli-studio“ yra integruota programa, kuri leidžia atkurti ir redaguoti failus. Taip pat galite įkelti failus į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ir „YouTube“. Daugiau informacijos: pasirinkite **Help** → **Help**.

- Jei kompiuteryje įdiegėte „Intelli-studio“, programa pasileis greičiau. Norėdami įdiegti programą, pasirinkite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Tiesiai fotoaparate failų redaguoti negalima. Prieš redaguojant failus reikia perkelti į aplanką kompiuteryje.
- Failų iš kompiuterio į fotoaparatą kopijuoti negalima.
- „Intelli-studio“ palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Piktograma	Aprašymas
❶	Open Atidaro meniu
❷	Rodo failus pasirinktame aplanke
❸	Persijungia į nuotraukos redagavimo režimą
❹	Persijungia į vaizdo įrašo redagavimo režimą
❺	Persijungia į keitimosi režimą (galite išsiųsti failus el. paštu arba įkelti į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ar „YouTube“.)
❻	Išdidina ar sumažina miniatiūras sąraše
❼	Pasirinkite failo tipą
❽	Peržiūri failus pasirinktame aplanke kompiuteryje
❾	Peržiūrėkite arba slėpkite prijungto fotoaparato failus
❿	Peržiūri failus pasirinktame aplanke fotoaparate
⓫	Peržiūrėkite failus kaip miniatiūras Sumaniajame albume arba žemėlapyje
⓬	Naršo po aplankus prijungtame prietaise
⓭	Naršo aplankus kompiuteryje
⓮	Pereikite į ankstesnį arba kitą aplanką
⓯	Atspausdinkite failus, peržiūrėkite juos žemėlapyje, saugokite failus Mano aplanke arba registruokite veidus

Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską

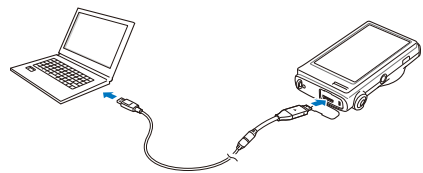
Galite prijungti fotoaparatą prie kompiuterio kaip išimamą diską.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režime pasirinkite MENU → ⚙.

2 Pasirinkite ❯ (dukart) → **Komp. progr. įranga** → **Išj.**.

3 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> ⚠ Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



4 Įjunkite fotoaparatą.
- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

5 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.

6 Pasirinkite norimus failus ir nutempkite arba išsaugokite juos savo kompiuteryje.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

USB kabelio atjungimas nuo kompiuterio su „Windows 7“ / Vista“ OS yra panašus.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje kompiuterio darbalaukio apačioje dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Atjunkite USB kabelį.

Kai veikia „Intelli-studio“, fotoaparato saugiau atjungti negalėsite. Prieš atjungdami fotoaparatą, išjunkite programą.

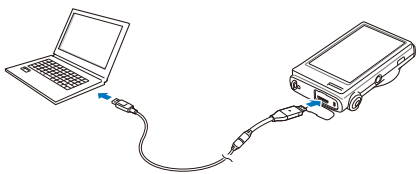
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“)

Fotoaparatą prijungus prie „Macintosh“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma „Mac OS 10.4“ ar naujesnė.

1 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



2 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma keičiamo disko piktograma.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

3 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

4 Perkelkite nuotraukas ar vaizdo įrašus į kompiuterį.

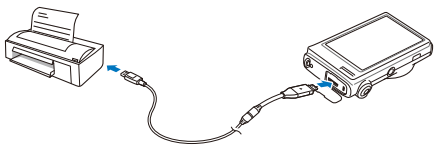
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge)

Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režime pasirinkite MENU → ⚙.

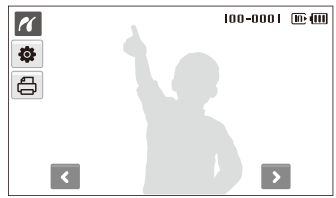
2 Pasirinkite ❯ (dukart) → **Komp. progr. įranga** → **Išj.**.

3 Kai spausdintuvas įjungtas, fotoaparatą prie spausdintuvo prijunkite USB kabeliu.



4 Įjunkite savąjį fotoaparatą.
- Spausdintuvas fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

5 Pasirinkite 🖨, norėdami spausdinti.
- Pasirinkite ⚙, kad nustatytumėte spausdinimo parinktis. Žr. „Spausdinimo nustatymų konfigūravimas“ 89 psl.



6 Pasirinkite parinktį.

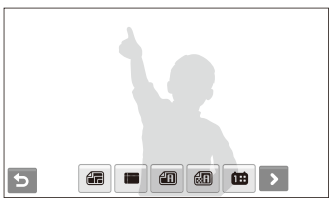
Parinktis	Aprašymas
Dabart. Nuotrauką	Atspausdinti tuo metu pasirinktą nuotrauką. Pereikite į 8 žingsnį.
Pažymėt. nuotraukas	Spausdinkite norimas nuotraukas.
Visas nuotraukas	Spausdinti visas nuotraukas. Pereikite į 8 žingsnį.

7 Pasirinkite ❮ arba ❯, norėdami pereiti prie norimos spausdinti nuotraukos.

8 Pasirinkite ▲ arba ▼ kopijų skaičiui nustatyti ir pasirinkite **OK**.
- Jei pasirinkote spausdinti norimas nuotraukas, pakartokite 7-8 žingsnius visoms norimoms spausdinti nuotraukoms.

9 Pasirinkite **Taip** ir patvirtinkite.
- Prasidės spausdinimas. Pasirinkite **Atšaukti**, norėdami atšaukti spausdinimą.

Spausdinimo nustatymų konfigūravimas



Parinktis	Aprašymas
	Dydis: Nurodykite spaudinio dydį.
	Išdėstymas: Sukurkite miniatiūrų spaudinius.
	Tipas: Pasirinkite popieriaus tipą.
	Kokybė: Nustatykite spausdinimo kokybę.
	Data: Nustatykite įspausdinti datą.
	Failo pavadin.: Nustatykite spausdinti failo pavadinimą.
	Nustat. iš naujo: Nustatykite iš naujo spausdinimo parinktis.

Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

Priedai

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

Nustatymų meniu 91
Nustatymų meniu pasirinkimas 91
Garso nustatymai 92
Ekrano nustatymai 92
Fotoaparato nustatymai 93
Klaidų pranešimai 96
Fotoaparato priežiūra 97
Fotoaparato valymas 97
Apie atminties korteles 98
Apie akumuliatorių 99
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 102
Fotoaparato specifikacijos 105
Rodyklė 109

Nustatymų meniu

Sužinokite apie įvairias parinktis, kad sukonfigūruotumėte fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

1 Fotografavimo ar atkūrimo režime pasirinkite MENU.

2 Pasirinkite meniu.

Piktograma	Aprašymas
	Garso nustatymai: Nustatomi įvairūs fotoaparato garsai ir garsumas. (92 psl.)
	Ekrano nustatymai: Pritaikykite ekrano nustatymus, pavyzdžiui, ryškumą. (92 psl.)
	Fotoaparato nustatymai: Pakeiskite fotoaparato sistemos nustatymus, pavyzdžiui, atminties formatą, numatytąjį failo pavadinimą ir USB režimą. (93 psl.)

3 Pasirinkite parinktį ir išsaugokite savo nustatymus.

4 Pasirinkti ⮌ norėdami grįžti į ankstesnį langą.

Garso nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti bet kurio garso garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Pypt. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus skleidžiamas, kai paliesite ekraną arba pereisite tarp režimų. (**Išjungtas**, **Įjungta***)
Užrak. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas spaudžiant užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
Įjungti garsą	Pasirinkite garsinį signalą, kuris pasigirs įjungus fotoaparatą. (**Išjungtas***, **1**, **2**, **3**)
AF garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Autoportretas	Nustatykite garsą, kuris bus girdimas, fotoaparatui aptikus jūsų veidą. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Ekrano nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Funkcijų apraš.	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Paleisti vaizdą	Nustatykite įjungimo vaizdą, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. • **Išjungtas***: Įjungimo vaizdo nerodykite. • **Logotipas**: rodykite numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. • **Naud. vaizdas**: Rodykite norimą paveikslėlį. (74 psl.) • Vidinėje atmintyje bus išsaugotas tik vienas įjungimo vaizdas. • Jei kaip įjungimo vaizdą pasirinksite naują nuotrauką arba atstatysite fotoaparatą, dabartinis vaizdas bus ištrintas.
Tinklelio linija	Pasirinkite tinklelio liniją, reikalingą sukomponuoti vaizdą. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**) **Normalus** veikiant atkūrimo režimu yra fiksuotas, net jei **Automatinis** yra pasirinktas.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Greita peržiūra	Prieš grįždami į Fotografavimo režimą, nustatykite nufotografuoto vaizdo peržiūros laiką. (**Išjungtas**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)
Energijos taupymas	Jei 30 sek. nėra atliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai persijungia į energijos taupymo režimą (norėdami išjungti energijos taupymo režimą paspauskite bet kurį mygtuką). (**Išjungtas***, **Įjungtas**)

Fotoaparato nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite vidinę atmintį ir atminties kortelę (visi failai, įskaitant apsaugotuosius, bus pašalinti). (**Ne**, **Taip**) Naudojant atminties kortelę su skirtingų gamintojų fotoaparatais ar kortelių skaitytuvais arba suformatavus ją kompiuteryje, fotoaparatas kortelės gali tinkamai nenuskaityti. Prieš naudodamiesi suformatuokite kortelę.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatyti meniu ir fotografavimo parinktis (ankstesnės datos ir laiko, kalbos ir vaizdo išvesties nustatymų reikšmės grąžintos nebus). (**Ne**, **Taip**)
Language	Galima pasirinkti, kuria kalba norite matyti ekrane rodomą tekstą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Data ir laikas	Nustatykite datą ir laiką bei pasirinkite datos formatą. (**Išjungtas***, **yyyy/mm/dd**, **mm/dd/yyyy**, **dd/mm/yyyy**)
Laiko juosta	Pasirinkite regioną ir nustatykite vasaros laiką (DST).
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti failus. ● **Nustat. iš nj.**: nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visus failus, failų numeracija prasidėtų nuo 0001. ● **Serija***: nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visus failus, failų numeracija prasidėtų nuo 0001. ● Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmojo failo numatytasis numeris yra SAM_0001. ● Failų numeriai didėja po vienetą nuo SAM_0001 iki SAM_9999. ● Aplankų numeriai didėja po vienetą nuo 100PHOTO iki 999PHOTO. ● Didžiausias failų skaičius viename aplanke yra 9999. ● Failų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmeninių fotoaparatų failų sistemos kūrimo taisykles (angl. „Digital rule for Camera File system“ (DCF). Jei failų pavadinimus sąmoningai pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti failų atkurti, kai norėsite juos peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar spausdinant nuotrauką ant jos turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) • Data ir laikas bus užrašyti geltona spalva nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. • Kai kurių modelių spausdintuvai datos ir laiko gali nespausdinti. • Jei pasirenkate **Tekstas** režimu SCENE, data ir laikas nebus rodomi.
Auto išsijungimas	Nustatykite fotoaparatą automatiškai išsijungti, kai jis nėra naudojamas. (**Išjungtas**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Pakeitus akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. • Fotoaparatas neišsijungs automatiškai: - kai yra prijungtas prie kompiuterio ar spausdintuvo - kai vyksta skaidrių ar vaizdo įrašo atkūrimas - kai įrašote balso atmintinę
AF lempa	Nustatykite pagalbinį apšvietimą, kai fotografuojama tamsiose vietose. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nustatykite, kad prie „Samsung“ raiškiojo televizoriaus (HDTV), palaikančio technologiją „Anynet+(CEC)“, prijungtą fotoaparatą galima būtų valdyti nuotoliniu pultu. • **Išjungtas***: failus peržiūrėkite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą. • **Įjungtas**: Fotoaparatą valdykite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
HDMI formatas	Atkurdami nuotraukas raiškiajame televizoriuje (HDTV) su HDMI kabeliu nurodykite raišką. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Jei raiškusis televizorius nepalaiko pasirinktos raiškos, jis automatiškai parenka kitą iš eilės mažesnę raiškos reikšmę. • Jei pasirinkote **480p** arba **576p**, prijungus fotoaparatą prie televizoriaus atkūrimo meniu ir Intel. albumo įjungti negalėsite.
Vaizd. išvestis	Nustatykite vaizdo signalo išvestį pagal savo regioną. • **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika. • **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Anglija, Suomija, Vokietija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Nyderlandai, Naujoji Zelandija, Norvegija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
USB	Nustatykite funkciją naudojimui per USB ryšį su kompiuteriu ar spausdintuvu. ● **Kompiuteris***: Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio failų perkėlimui. ● **Spausdintuv.**: Prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo failų spausdinimui. ● **Pasirinkti režimą**: Pasirinkite USB režimą, kai savo fotoaparatą prijungiate prie kito įrenginio.
Komp. progr. įranga	Nustatykite „Intelli-studio“ paleisti automatiškai, prijungus fotoaparatą prie kompiuterio. (**Išj.**, **Įj.***)

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys toliau pateikti pranešimai, išbandykite pateiktus šalinimo būdus.

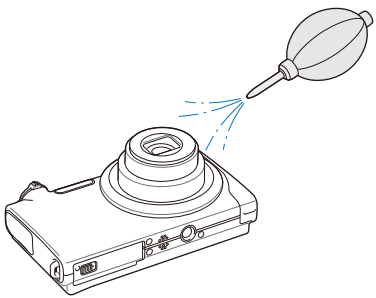
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. (93 psl.)
Kortelė nepalaikoma	Įdėtoji atminties kortelė neprieinama jūsų fotoaparate. Įdėkite atminties kortelę „microSD™ memory card“.
DCF Full Error	Failo pavadinimas neatitinka DCF standarto. Failus iš atminties kortelės perkelkite į kompiuterį ir kortelę suformatuokite. (93 psl.)
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą failą arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Padarykite nuotraukų arba įdėkite kortelę, kurioje yra bent kelios nuotraukos.

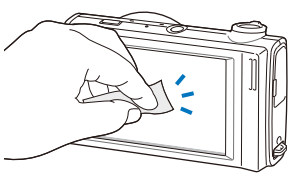
Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

Fotoaparato objektyvas ir jutiklinis ekranas

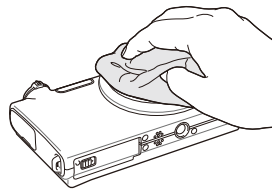
Dulkes pašalinkite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, panaudokite objektyvams valyti skirtą skystį, kuriuo sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.





Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.



- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Apie atminties korteles

Atminties kortelės, kurias galite naudoti

Galite naudoti „microSD™“ („Secure Digital“) atminties korteles.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 1 GB „microSD™“ kortele:

	Dydis	Itin aukšta	Aukšta	Normali	60 kadrų per s	30 kadrų per s	15 kadrų per s
Nuotraukos	14M	122	240	353	-	-	-
	12M	142	278	409	-	-	-
	10M	160	312	454	-	-	-
	9M	206	401	588	-	-	-
	8M	211	409	594	-	-	-
	5M	335	637	908	-	-	-
	3M	510	936	1314	-	-	-
	2M	762	1373	1931	-	-	-
	1M	1626	2575	3090	-	-	-
*Vaizdo įrašai	1280 HR	-	-	-	-	Apytiksl. 13 min. 30 sek.	Apytiksl. 23 min. 36 sek.
	1280	-	-	-	-	Apytiksl. 15 min. 20 sek.	Apytiksl. 32 min. 33 sek.
	640	-	-	-	-	Apytiksl. 37 min. 50 sek.	Apytiksl. 67 min. 30 sek.
	320	-	-	-	Apytiksl. 79 min. 13 sek.	Apytiksl. 138 min. 19 sek.	Apytiksl. 237 min. 41 sek.

* Jei naudosite priartinimą, įrašymo laikas gali skirtis.
Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo įrašai.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacijos

Režimas	SLB-11A
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	1130 mAh
Įtampa	3,8 V
Įkrovimo laikas (kai fotoaparatas išjungtas)	Apie 190 min.

Akumuliatoriaus galiojimo laikas

Vidutinis laikas / Nuotraukų skaičius		Tikrinimo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas)
Nuotraukos	Apie 120 min. / apie 240 nuotr.	Apskaičiuojama esant tokioms sąlygoms: režimu 📷, 14 mln. raiška, gera kokybė, OIS įjungta. 1. Nustatykite blykstės parinktį **Papildomas** nufotografuokite vieną kardą ir priartinkite arba atitolinkite vaizdą. 2. Nustatykite blykstės parinktį **Išjungtas**, nufotografuokite vieną kardą ir priartinkite arba atitolinkite vaizdą. 3. 30 sek. vykdykite 1 ir 2 žingsnius, juos kartokite dar 5 min. Tada fotoaparatą išjungę palaikykite 1 min. 4. Pakartokite 1–3 žingsnius.
Vaizdo įrašai	Apie 80 min.	Vaizdo įrašus įrašykite kaip 1280 x 720 HQ raiškos ir 30 kadrų per sekundę greičiu.

- Anksčiau pateikti duomenys buvo įvertinti pagal „Samsung“ standartus, bet gali skirtis, nes jie priklauso nuo naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo įrašai.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Akumuliatoriaus įkrovimo metu fotoaparatą išjunkite.
- Fotoaparatą įjunkite po 10 min. nuo tada, kai pradėjote įkrovimą.
- Naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus Akumuliatorius greitai išsikrauna. Akumuliatorių kraukite tol, kol indikatoriaus lemputė ims šviesti žaliai.
- Jei indikatoriaus lemputė mirksi raudonai arba nešviečia, atjunkite kabelį ir vėl jį prijunkite arba išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
- Jei akumuliatorių įkraunate, kai laidas yra perkaitęs arba temperatūra per aukšta, indikatorius gali užsidegti oranžine spalva. Krovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio.

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - naudojate USB šakotuvą
  - prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai
  - jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA)

Jei su akumuliatoriumi elgiamasi netinkamai arba nerūpestingai, galite susižeisti, įmanomi net mirtini atvejai. Kad būtumėte saugūs, vadovaukitės šiomis instrukcijomis, kaip atsargiai elgtis su akumuliatoriumi:

- Akumuliatorius gali skleisti žiežirbas arba sprogti, jei su juo bus elgiamasi netinkamai. Jei pastebėjote akumuliatoriaus pažeidimus, įskilimus arba kitus pažeidimus, nedelsdami nebenaudokite jo ir kreipkitės į savo prietaiso gamintoją.
- Naudokite originalų, gamintojo rekomenduojamą akumuliatoriaus įkroviklį ir adapterį, įkraukite akumuliatorių tik tokiu būdu, koks nurodytas šiose naudotojo instrukcijose.
- Nedėkite akumuliatoriaus prie karštį arba didelę šilumą skleidžiančių šaltinių, pvz.: nepalikite prietaiso mašinoje karštą vasaros dieną.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite arba nenaudokite akumuliatoriaus karštoje, drėgnoje aplinkoje, SPA arba duše.
- Ilgą laiką nepalikite prietaiso ant degių paviršių, pvz.: apkloto, kilimo arba besielektrinančių paklodžių.
- Nepalikite įjungto prietaiso ilgam laikui uždaroje patalpoje.
- Neleiskite, kad akumuliatoriaus terminalai kontaktuotų su metaliniais daiktais, tokiais kaip grandinėlės, monetos, raktai ar laikrodžiai.
- Naudokite tik originalius, gamintojo autorizuotus keičiamus ličio akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ar nepradurkite jo aštriu daiktu.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra aukštas slėgis ar galima jį sutrankyti.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra didelė sudužimo tikimybė, pavyzdžiui, dėl nukritimo iš aukštai.
- Nenaudokite akumuliatoriaus 60 °C temperatūroje arba esant dar karščiau.
- Neleiskite akumuliatoriui liestis su drėgme arba skysčiais.

Išmetimo nurodymai

- Išmeskite akumuliatorių rūpindamiesi aplinka.
- Neišmeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Išmetimo nurodymai priklausomai nuo regiono ar šalies gali skirtis. Išmeskite akumuliatorių laikydamiesi visų vietinių ir federalinių nurodymų.

Nurodymai įkrauti akumuliatorių

Akumuliatorių įkraukite tik vartotojo vadove aprašytu būdu. Netinkamai kraunamas akumuliatorius gali užsidegti ar sprogti.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į priežiūros centrą, išmėginkite šiuos gedimų šalinimo būdus. Jei gedimų šalinimo patarimai nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai. • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Gali būti, kad įjungtas energijos taupymo režimas. (93 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0°). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas nefotografuoja	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. (93 psl.) • Atminties kortelė su defektu. Įsigykite naują atminties kortelę. • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas sušalo	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**. (43 psl.) • Veikiant režimais , , , ir kai kuriais blykstės naudoti negalėsite.
Blykstė suveikia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Tai nesusiję su fotoaparato gedimu.
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nustatymų meniu nustatykite datą ir laiką. (93 psl.)
Neveikia lietimui jautrus ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparato ekranas veikia prastai	Jei naudojate fotoaparatą esant itin žemoms temperatūroms, jo ekranas gali prarasti spalvą arba nustoti tinkamai veikti. Kad ekranas veiktų geriau, naudokite fotoaparatą esant neekstremalioms temperatūroms.
Atminties kortelėje yra klaida	Atminties kortelė nebuvo nustatyta iš naujo. Suformatuokite kortelę. (93 psl.)
Neatkuriami failai	Jei pakeitėte failo pavadinimą, fotoaparatas jo negali atkurti (failo pavadinimas turi atitikti DSF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite failus kompiuteryje.
Nuotrauka gavosi sulieta	• Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (45 psl.) • Patikrinkite, ar švarus objektyvas. Jei ne, jį nuvalykite. (97 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (105 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikrovėje nesutampa	Neteisingai nustatytas baltos spalvos balansas gali sukurti spalvas, kurios skiriasi nuo spalvų realybėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (56 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka yra per šviesi	• Išjunkite blykstę. (43 psl.) • Jūsų nuotraukos ekspozicija per ilga. Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (53 psl.)
Nuotrauka yra per tamsi	Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama. • Įjunkite blykstę. (43 psl.) • Pareguliuokite ISO jautrumą. (44 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (53 psl.)
Televizorius jūsų nuotraukų nerodo	• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai prijungtas prie išorinio monitoriaus naudojant A/V kabelį. • Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų.
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą failų kopijavimo metu	Failų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas negali atkurti vaizdo įrašų	● Vaizdo įrašus galite atkurti tik „Intelli-studio“. Įdiekite programą kompiuteryje. (84 psl.) ● Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis.
„Intelli-studio“ veikia netinkamai	● Uždarykite „Intelli-studio“ ir paleiskite ją iš naujo. ● „Intelli-studio“ su „Macintosh“ kompiuteriais naudoti negalima. ● Patikrinkite, ar **Įj. Komp. progr. įranga** įrangos funkcija nustatymų meniu. (95 psl.) ● Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju kompiuteryje spustelėkite **Start** → **Mano kompiuteris** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1/2,3" (apie 7,76 mm) CCD
Efektyvūs pikseliai	Maždaug 14,2 megapikselių
Iš viso pikselių	Maždaug 14,5 megapikselių
Objektyvas	
Židinio nuotolis	„Schneider-KREUZNACH" objektyvas f = 5,6–39,2 mm (35 mm juostelės atitikmuo: 31–217 mm)
Fokusavimo nuotolis	F 3,3 (W) – F 5,5 (T)
Skaitmeninis mastelio keitimas	• Nuotraukos režimas: 1,0X – 7,0X • Atkūrimo režimas: 1,0X – 13,5X (priklauso nuo vaizdo dydžio)
Ekranas	
Tipas	TFT LCD
Savybė	3,5" (8,9 cm) pločio „1152 K/Full Touch Screen Panel"
Fokusavimas	
Tipas	TTL automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Veido atpažinimo AF, Veido aptikimo AF, AF sumaniai liečiant, Fotografavimas vienu paspaudimu)
Nuotolis	

	Plotis (P)	Teleobjektyvas (T)
Įprastas	80 cm – begalybė	150 cm – begalybė
Makro	5–80 cm	70–150 cm
Automat. makro	5 cm – begalybė	70 cm – begalybė

Užrakto greitis	
• Automatinis: 1/8 – 1/2000 sek. • Programinis: 1 – 1/2000 sek. • Naktinis: 8 – 1/2000 sek. • Fejerverkai: 2 sek.	
Ekspozicija	
Valdymas	Programinis AE
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis
Kompensavimas	±2 EV (1 / 3 EV žingsniai)
ISO atitikmuo	Automatinis, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blykstė	
Režimas	Išjungtas, Automatinis, Raudonos akys , Papildomas, Lėta sinchronizac., Raud. akių efk. šal.
Nuotolis	• Plotis: 0,3–3,2 m (ISO, automatinis) • Teleobjektyvas: 0,5–1,9 m (ISO, automatinis)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Maždaug 4 sek.
Sujudinimo poveikio mažinimas	
Dvigubas IS [Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)+ Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)]	
Efektas	
Fotografavimo režimas	• Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Eskizas, Rūko šalinimas, Pasirinktinis RGB • Sumanusis filtras: Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, 1 žuvies akis, 2 žuvies akis • Vaizdo koregav.: Aštrumas, Kontrastas, Saturacija

Baltos spalvos balansas	
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Pasirenkama	
Datos spausdinimas	
Data ir laikas, Data, Išjungtas	
Fotografavimas	
Nuotraukos	• Režimai: Intelekt. autom. (Portretas, Portretas naktį, Portretas su foniniu apšvietimu, Foninis apšvietimas, Peizažas, Balta, Judesys, Trikojis, Naktis, Makro, Makrotekstas, Giedra, Saulėlydžio dangus, Natūrali žalia, Natūralus portretas, Makrospalvos, Fejerverkai), Automatinis, Programinis, DUAL IS, Sceninis (Naktinis, Portretinis, Vaikai, Peizažas, Tekstas, Iš Arti, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Fejerverkai, Sniegas ir paplūd., Rėmelis, Graži nuotrauka) • Pirmyn: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr., AEB • Laikmatis: 10 s, 2 s, Dvigubas, Judesio laikmatis
Vaizdo įrašai	• Režimai: Sumanusis scenos aptikimas (Peizažas, Giedra, Natūrali žalia, Saulėlydžio dangus), Vaizdo klipas • Formatas: H.264 (maksimali įrašymo trukmė: 20 min) • Dydis: 1280 X 720 HQ (30 kadrų per s, 15 kadrų per s), 1280 X 720 (30 kadrų per s, 15 kadrų per s), 640 X 480 (30 kadrų per s, 15 kadrų per s), 320 X 240 (60 kadrų per s, 30 kadrų per s, 15 kadrų per s) • Kadrų greitis: 60 kadrų per s, 30 kadrų per s, 15 kadrų per s • Efektas: Nuotr. stil. rink., Baltos spalvos balansas, Sumanusis filtras • Voice: Išjungtas, Įjungtas, Vaizdo priart. išj. • Vaizdo įrašo redagavimas (yra): pauzė įrašymo metu, nuotraukos darymas, trukmės apkarpymas

Leidimas	
Tipas	Vienas vaizdas, Miniatiūros, Skaidrių peržiūra su garsu ir efektais, Filmukas, Intel. albumas* * Intel. albumo kategorija: Tipas, Data, Spalva, Savaitė, Veidas, Mėgstam.
Redagavimas	Keisti dydį, Pasukti, Nuotr. stil. rink., Vaizdo koregav., Sumanusis filtras, Specialieji efektai, Veido efektai
Efektas	• Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Eskizas, Rūko šalinimas, Pasirinktinis RGB • Vaizdo koregav.: ACB, Ryškumas, Kontrastas, Saturacija • Sumanusis filtras: Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, 1 žuvies akis, 2 žuvies akis • Specialieji efektai: Spalvų filtras, Elegantiška, Įtrkt. triukšmą • Veido efektai: Veido retušavimas, Raud. akių efk. šal.
Balso įrašymas	
• Balso įrašymas (maks. 10 val.) • Balso atmintinė prie nuotraukos (maks. 10 sek.)	
Laikymas	
Medija	• Vidinė atmintis: apie 13 MB • Išorinė atmintis (papildomai įsigyjama): „microSD™“ kortelė (garantuojama iki 4 GB) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.
Failo formatas	• Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, „PictBridge 1.0“ • Vaizdo įrašas: H.264 (MPEG-4.AVC) • Garsas: WAV

Nuotraukos dydis

1 GB „microSD™“

		Itin aukšta	Aukšta	Normali
14M	4320 X 3240	122	240	353
12M	4000 X 3000	142	278	409
10M	3984 X 2656	160	312	454
9M	3840 X 2160	206	401	588
8M	3264 X 2448	211	409	594
5M	2560 X 1920	335	637	908
3M	2048 X 1536	510	936	1314
2M	1920 X 1080	762	1373	1931
1M	1024 X 768	1626	2575	3090

Šie skaičiai buvo gauti įprastinėmis sąlygomis pagal „Samsung“, bet gali keistis dėl kitokių fotografavimo sąlygų ar fotoaparato nustatymų.

Sąsaja

Skaitmeninė išvesties jungtis	USB 2.0
Garso išvestis	Mono (vidinis garsiakalbis), Stereo (mikrofonas)
Vaizdo įrašo išvestis	• A/V: NTSC, PAL (pasirenkama) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (pasirenkama)
DC maitinimo įvesties jungtis	20 kontakt., 4,4 V

Maitinimo šaltinis

Įkraunamas akumuliatorius	Ličio jonų akumuliatorius (SLB-11A, 1130 mAh)

Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.

Matmenys (P x A x G)

103,8 x 58,3 x 19,6 mm

Svoris

156,9 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)

Naudojimo aplinkos temperatūra

0–40˚C

Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė

5 - 85 %

Programinė įranga

„Intelli-studio“

Techninės specifikacijos gali būti keičiamos iš anksto apie tai nepranešus.

Tinkamas šio gaminio išmetimas

(Elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti. Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas. Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

„Samsung“ eko ženklas

Tai „Samsung“ naudojamas simbolinis ženklas, kuriuo norima vartotojams parodyti, kad „Samsung“ gamindama produktus skiria didelį dėmesį aplinkos apsaugai. Šis ženklas reiškia nuolatines „Samsung“ pastangas kurti aplinką tausojančius produktus.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

Rodyklė

A

ACB
- Atkūrimo režimu 77
- Fotografavimo režimu 54

AF garsas 92

AF lempa 94

AF suman. liečiant 46

Akumuliatorius
- Įkraunamas 100
- Specifikacijos 99
- Tarnavimo laikas 99

Anynet+ 94

Apertūra 32

Atkūrimo mygtukas 16

Atkūrimo režimas 63

Atminties kortelė
- microSD 98
- Talpa 98

Atstatyti 93

Automatinis kontrasto balansas (ACB) 54

Autom. režimas 23

Autoportretas 49

B

Balso atmintinė
- Įrašoma 37
- Playing 72

Baltos spalvos balansas (Šviesos šaltinis) 56

Blykstė
- Autom. 43
- Išjungti 43
- Lėtas sinchr. 44
- Raudonos akys 44
- Raudonų akių efekto taisymas 44
- Užpildyti 44

D

Data ir laikas 93

Dydžio keitimas 74

DPOF 78

DUAL IS režimas 33

E

Ekrano ryškumas 92

Ekspozicija 53

F

Failų apsauga 67

Failų perkėlimas
- „Mac“ 87
- „Windows“ 82

Failų peržiūra
- kaip miniatiūrų 67
- per TV 80
- Skaidrių peržiūra 70
- Suman. albumas 66

Failų trynimas 68

Filmavimo režimas 34

Fokusavimo atstumas
- Aut. makrokom. 45
- Makrokom. 45

Fokusavimo sritis
- AF suman. liečiant 47
- Centrinis AF 47
- Daugiariopas AF 47
- Fotografavimas vienu palietimu 47

Formatas 93

Fotoaparato sujudėjimas 26

Fotografavimas vienu palietimu 47

Fotografavimo režimas
- Autom. 23
- DUAL IS 33
- Filmas 34
- Programa 34
- Sceninis 30
- Sumanusis autom. 29

Funkcijos aprašymas 92

G

Garsumas 92

Gestai 19

Greita peržiūra 93

H

HDMI dydis 94

HDTV 81

I

Ilgalaikis fotografavimas 32

Intelli-studio 84

ISO jautrumas 44

Į

Įrašoma
- Balso atmintinė 37
- Vaizdo įrašas 34

Įrenginio atjungimas 86

Įspaudas 94

J

Judesio atpažinimas
- Atkūrimo režimu 64
- Fotografavimo režimu 21

Judesio laikmatis 42

K

Kadrų greitis 34

Klaidų pranešimai 96

L

Laikmatis 41

Lietimas 19

M

Makrokom. 45

Mano žvaigždė
- Eiliškumas 65
- Veidų registravimas 51

Mastelio keitimas 24

Matavimas
- Centre 55
- Daugeriopas 55
- Taškinis 55

Mirksėjimo aptikimas 50

N

Nuotraukos kokybė 40

Nuotraukos stiliai
- Atkūrimo režimu 75
- Fotografavimo režimu 59

Nuotraukų spausdinimas 88

Nuspauskite iki pusės 6

Nustatymai
- Ekranas 92
- Fotoaparatas 93
- Garsas 92
- Prieiga 91

O

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 25

P

Pasukimas 69, 74

Perkėlimas 19

Piktogramos 18

Pliūpsnis
- Automatinės ekspozicijos kadras (AEB) 58
- Jud. obj. fotgr. 58
- Tęstinis 58

Pradžios vaizdas 92

Priartinimas 70

Priežiūra 97

Priežiūros centras 102

Prisotinimo
- nustatymas 61, 77
  - Atkūrimo režimu 77
  - Fotografavimo režimu 61

Programos režimas 34

R

Raiška
Nuotrauka 39
Vaizdo įrašas 40

Raudonos akys
Atkūrimo režimu 78
Fotografavimo režimu 43

Redagavimas 74

Rėmelis 32

Režimas Graži nuotrauka 31

Režimas Sumanusis autom. 29

RGB tonas
Atkūrimo režimu 75
Fotografavimo režimu 59

Rodinio tipas 22

S

Sceninis režimas 30

Skaidrių peržiūra 70

Skaitmeninis mastelio keitimas 24

Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas 33

Spausdinimo tvarka 78

Specialūs efektai
Elegantiškas 77
Pridėti triukšmo 77
Spalvos filtras 77

Suman. albumas 66

Sumaniojo filtro efektas
Atkūrimo režimu 76
Fotografavimo režimu 60

Sumanus scenos aptikimo režimas 36

Suman. veido atpažinimas 50

Š

Šiukšlinė 69

Šypsenos fot. 49

T

Tildymas
Fotoaparatas 16

Tinklelio linija 22, 92

U

Užrakto greitis 32

V

Vaizd. išvestis 94

Vaizdo fotografavimas 72

Vaizdo įrašas
Įrašoma 34
Paleidimas 71

Valymas
Ekranas 97
Korpusas 97
Objektyvas 97

Veido atpažinimas
Autoportretas 49
Mirksėjimo aptikimas 50
Suman. veido atpažinimas 50
Šypsenos fot. 49
Veido atpažinimas 48

Veido ryškumas 31

Veido trūkumai 31

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę http://www.samsungimaging.com/, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.